

#### **International Research Journal on Islamic Studies (IRJIS)**

ISSN 2664-4959 (Print), ISSN 2710-3749 (Online)
Journal Home Page: <a href="https://www.islamicjournals.com">https://www.islamicjournals.com</a>
E-Mail: <a href="mailto:tirjis@gmail.com">tirjis@gmail.com</a> / <a href="mailto:info@islamicjournals.com">info@islamicjournals.com</a>
Published by: "Al-Riaz Quranic Research Centre" Bahawalpur

# كتابت قرآن سے متعلق آر تھر جفرى كانقطة نظر:ايك تنقيدى جائزه

Arthur Jeffrey's Perspective on the Writing of the Qur'an: A Critical Review

#### 1. Muhammad Sami ullah,

Lecturer Computer Science,

Govt. Graduate College Layyah, Punjab, Pakistan

Email: samiullah212@gmail.com

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0003-2661-3828

#### 2. Dr. Hafiz Abdul Majeed,

Assistant Professor, Chairman Department of Islamic Studies & Arabic,

Gomal University D.I. Khan, Khyber Pakhunkhwa, Pakistan

Email: drhafizabdulmajed@gmail.com

ORCID ID: https://orcid.org/0000-0002-4235-0055

To cite this article: Muhammad Sami ullah and Dr. Hafiz Abdul Majeed. 2021. "Arthur Jeffrey's Perspective on the Writing of the Qur'an: A Critical Review". International

Research Journal on Islamic Studies (IRJIS) 3 (Issue 2), 113-135.

**Journal** International Research Journal on Islamic Studies

Vol. No. 3 || July - December 2021 || P. 113-135

**Publisher**Al-Riaz Quranic Research Centre, Bahawalpur**URL:**<a href="https://www.islamicjournals.com/urdu-3-2-8/">https://www.islamicjournals.com/urdu-3-2-8/</a>

**DOI:** <u>https://doi.org/10.54262/irjis.03.02.u08</u>

Journal Homepage www.islamicjournals.com

**Published Online:** July 2021

**License:** This work is licensed under an



Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

#### Abstract:

The Qur'ān is the last message of Almighty Allah to the people. Muslims believe that the Qur'ān is safe from any kind of tampering. It is preserved in the form of a book and memorized. Along with the revelation of the Quran, its writing was arranged. Its arrangement is the same as that ordered by Almighty Allah. But orientalists have emphasized the need to bring the Qur'ān into line with their books to prove that the Qur'anic text has no credibility. Arthur Jeffrey, who is one of the most prominent figures in contemporary literature, has access to the Qur'ān and its related sciences. Jeffrey's main point of view regarding the Qur'ān is that its text was not fixed. According to Arthur Jeffrey, when the Prophet (PBUH) died, the nation had no revelation in the form of book. The Prophet (PBUH) failed to present the Qur'ān in its compiled and complete form. After his death, his successors compiled it. The main purpose of this paper is to critically review Arthur Jeffrey's objections and to clarify what the purpose and

background of his objections are. There is no doubt that Qur'ān is completely safe without any slight change or disruption.

**Keywords:** Arthur Jeffery, Preservation of the Qur'ān, Compilation of the Qur'ān, Orientalists, Qur'ānic text.

### 1 ابتدائیہ

قر آن مجید دین اسلام کی مقدس کتاب ہے جس کے متعلق اسلام کے پیروکاروں کا اعتقاد ہے کہ وہ کلام الٰہی ہے اور اسی بناپر یہ انتہائی محترم و قابل عزت کتاب ہے۔ اسے حضرت محمر سُکا ﷺ پر نازل کیا گیا اور قر آن تواتر کے ساتھ اگلی نسلوں تک منتقل ہوا۔ مسلمانوں کا یہ عقیدہ ہے کہ قر آن ہر قسم کی تحریف سے پاک سینوں اور سفینوں میں محفوظ ہے اور باطل پر اس کے دروازے ہمیشہ کے لئے بند کر دیے گئے ہیں۔ارشاد ماری تعالی ہے:

﴿لَّا يَأْتِيُهِ الْبِطِلُ مِنْ بَيْنِ يَكَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۗ 1

" قرآن مجید میں باطل نہ توسامنے سے آسکتا ہے اور نہ ہی اس کے پیچھے سے۔"

دنیا کی تمام مذہبی کتابوں میں صرف قرآن مجید کوہی یہ فوقیت حاصل ہے کہ یہ قیامت تک اپنی اصل حالت پر موجو درہے گا،خود الله

تبارك وتعالى نے اس كى حفاظت كى ذمه دارى لى ہے، ارشاد بارى تعالى ہے:

﴿إِنَّانَحُنُ نَزَّلْنَا اللِّي كُرَ وَإِنَّالَهُ لَحَافِظُوْنَ ﴾2

" بلاشبه ہم نے ذکر کو نازل کیا ہے اور بلاشبہ ہم اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔"

اللہ تعالیٰ کی طرف سے قرآن مجید کی حفاظت کی ذمہ داری کے باوجود مسلمانوں نے اس کی حفاظت کی ضرورت کو نظر انداز نہیں کیا۔ نہ صرف اس کے ہر لفظ اور حرکت کو محفوظ کیا گیا ہے، بلکہ اس کے تلفظ کے طریقے بھی ہم تک پہنچے ہیں۔ قرآن کے نزول کے ساتھ ہی اس کی کتابت کا اہتمام کیا گیا۔ اس کی ترتیب بھی وہی ہے جو اللہ تبارک و تعالیٰ کی طرف سے دی گئی تھی۔

## 2 جمع و تدوین قرآن

عہدرسالت میں قرآن مجید کاجو حصہ نازل ہوتا آپ منگانی معابہ ننگانی کو مامور فرماتے کہ اسے تحریر کرلیں اور ساتھ ہی ساتھ وہ اس کو حفظ کر کے اپنے سینوں میں بھی محفوظ کر لیتے۔ قرآن کریم یکبارگی نازل نہیں ہوابلکہ تیکس (23) سال کے عرصہ میں تھوڑا تھوڑا کرکے نازل ہوتارہا اور یہ سلسلہ آپ منگانی کی حیاتِ مبار کہ کے آخری لمحات تک جاری رہا۔ اس لیے کتابی شکل میں اس وقت اس کا وجود میں آنا ممکن ہی نہیں تھا۔ قرآن مجید ضرورت وحاجت کے مطابق تھوڑا تھوڑا تھوڑا نازل ہوتارہا، کبھی ایک آیت، کبھی چند آیات نازل ہوتیں اور نزول کی ترتیب موجودہ ترتیب کے مطابق نہیں تھی، اگر اس وقت قرآن ایک مصحف میں جمع کر دیاجا تاقویہ ترتیب ہر نازل ہونے والی آیات کے ساتھ ہی تبدیل کرنا پڑتی۔ عہد رسالت میں پورا قرآن مجید کھا ہوا موجودہ تھا اس میں نہ تو کوئی آیت لکھنے سے رہ گئی تھی اور نہ ہی کسی کی ترتیب میں کوئی کمی تھی، البتہ سب سور تیں علیحہ و علیحہ و تھیں اور متعدد چیز ول پر تحریر کی گئی تھیں، ان کی کتابی شکل میں جزبندی نہیں ہوئی تھی:

"قد كان القرآنُ كُلُّه مكتوباً في عَهدِه صلى الله عليه وسلم لكن غيرَ مجموع في مَوضِع واحد."3

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Al-Quran, Fussilat 41:42.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Al-Quran, Al-Hijr 15: 9.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Al-Kattani, Mohammad Abdul Hayi, Al-trateeb Al-Idariah, Dar Al-Arqam, Beirut, 2008, 2/384.

" بورا قر آن رسول الله مَا لَا يُعْتِيمُ كِ زمانے ميں لکھا گيا تھا، ليكن اسے ايك جگه جمع نہيں كيا گيا۔ "

كتابت قرآن كے بارے ميں عبدالله بن عباس اور سيدنازيد بن ثابت كابيان:

فرمایا:

" كان رسول الله هي إذا نزلت عليه سورة دعا بعض من يكتب فقال: "ضعوا هذه السورة في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا". وعن زيد بن ثابت قال: كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم نؤلف القرآن من الرقاع يا"

"جب کوئی سورۃ حضوراکرم مُنگانیڈیڈم پر نازل ہوتی تھی تو آپ مُنگانیڈیڈم کسی ایسے شخص کوبلاتے جو (پہلے بھی قر آن) لکھاکر تا
تھا۔ پھر آپ مُنگانیڈیڈم اس کو کہتے کہ اس سورۃ کواس مقام میں رکھ دو جس میں ایسے ایسے ذکر کیا گیاہے اور حضرت زید بن
ثابت شخرماتے ہیں: "ہم رسول اللہ مُنگانیڈیڈم کے زمانہ میں چڑوں میں قر آن مجید جمع کیاکرتے تھے (لکھاکرتے تھے) ۔ "
صحابہ کرام شخانڈیڈم نے قرآن مجید کواس کثرت سے تحریر کیا کہ آپ مُنگانیڈیڈم کو خطرہ محسوس ہوا کہ ایسانہ ہویہ لوگ اس لکھے ہوئے قرآن پر بھروسہ کر ہیٹےیں۔ اور اسے حفظ کرنا ترک کر دیں تو آپ مُنگانیڈیڈم نے اُن کے گھروں میں بکثرت لکھے ہوئے مصاحف کو دکھے کریہ بھی

"عن ابي امامة قال قال النبي: لا تغرنكم هذه المصاحف المعلقة إن الله تعالى لا يعذب قلبا وعي القرآن ـ "5

"حضرت ابوامامہ کہتے ہیں کہ آپ سُکاٹیٹیم نے فرمایا! کہ شمصیں یہ لکھے ہوئے قر آن کے نسنے جو تمہارے گھروں میں لئکے ہوئے ہیں۔حفظ کرنے سے خفلت میں نہ ڈال دیں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ اس شخص کوعذاب نہیں کرے گا۔ جسکے دل میں قر آن حفظ ہو۔"

اس سے يه معلوم ہوا كه عهد نبوى مَنَّ اللَّهُمْ مِن صحاب كرام فَنَ اللَّهُمْ كَ پاس قر آن مجيد كے بـ شار ننخ كھے ہوئے موجود تھے۔
"وإنها ترك جمعه في مصحف واحد لأن النسخ كان يرد على بعض فلو جمعه ثمر رفعت تلاوة بعض
لأدى إلى الاختلاف واختلاط الدين فحفظه الله في القلوب إلى انقضاء زمان النسخ ثمر وفق
لجمعه الخلفاء الراشدين۔"

عہدِ نبوی سَکَالِیْا ِیَّا مِیں قر آن کریم کو ایک مصحف میں جمع نہ کرنے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ قر آن کریم میں نُے واقع ہور ہاتھا، اگر قر آن کو ایک مصحف میں جمع نہ کرنے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ قر آن کریم میں نُے واقع ہور ہاتھا، اللہ تعالی فر آن کو ایک نئے میں جمع کر لیاجا تاتو بعد میں جو آیات منسوخ کی جانیں ان کی وجہ سے دین میں اختلاف اور اختلاط پید اہو جاتا۔ لہذا، اللہ تعالی نے خلفاء نے زمانہ نئے مکمل ہونے تک قر آن کریم کو دلوں میں محفوظ فرمایا۔ پھر (جب حضور سَکَالِیَّا یُمِّ کی وفات تک نئے کا زمانہ ختم ہو گیاتو) اللہ تعالی نے خلفاء راشدین کو اس کے (مصحف کی صورت میں) جمع کرنے کی توفیق عطافر مادی۔

علامہ سیوطیؓ نے، علامہ خطابی سے حوالہ سے عہدِ رسالت میں ایک مصحف میں قرآن کریم کو جمع نہ کرنے کی حکمتوں کا تذکرہ ان الفاظ میں کیاہے:

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Al-Zurqani, Mohammad Abdul Azim, Manahil Al-Irfan Fi Uloom Al-Quran, Issa Al-Babi Al-Halabi Press, 1362 AH, p. 247.

Al-Hindi, Alauddin Ali Bin Hussam Al-Din, Kanz Al-Ummal, Al-Risalah Foundation, Fifth Edition, 1401 AH / 1981 AD, Hadith No. 2400.

Al-Zarkashi, Badruddin Muhammad Bin Abdullah, Al-Burhan Fi Uloom Al-Quran, Dar Al-Ahya Al-Kitab Al-Arabiya, Beirut, 1410 AH, 1/235.

"إنهالم يجمع القرآن في المصحف لها كان يترقبه من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته فلها انقضى نزوله بوفاته الهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء بوعده الصادق لضمان حفظه على هذه الامة يا7

" قر آن کو (شروع ہی سے) ایک مصحف میں اس لیے جمع نہیں کیا گیا تھا، کیونکہ قر آن کے بعض حصول کے احکام اور بعض حصول کی تلاوت کے منسوخ ہونے کا انتظار تھا، پھر جب، اس کا نزول حضور مَنَّا ﷺ کی وفات کے ساتھ مکمل ہو گیا، تواللہ تعالیٰ نے اس امت کے ساتھ قر آن کریم کی حفاظت کی صانت کے سیچ وعدے کو پورا کرنے کے لیے خلفاء راشدین کے ولوں میں الہام کیا۔"

کاغذ، قلم اور دوات کی بے شار قسمیں جس طرح آج استعال کی جار ہی ہیں،اس زمانہ میں اتن ہر گزنہ تھیں، لیکن پھر بھی قر آن مجید کی کتابت کا با قاعدہ اہتمام کیا گیا کھنے کے لیے جو چیز بھی قابل اور پائدار سمجھی جاتی تھی اس پر لکھ لیا جاتا تھا۔ کتابتِ قر آن کیلئے درج ذیل چیزیں استعال کی گئیں:

- ۔ **لخاف:** لخفہ کی جمع ہے جس کا معنی پتھر بیان کیاجا تا ہے۔ یہ سفید رنگ کی چوڑی چوڑی تختیاں ہوتی ہیں جو کتابت میں استعال کی جاتی تھیں۔
- سکیف: اونٹ کے مونڈھے کی چوڑی ہڈی جسے خاص انداز میں تراش کر طشتری کی طرح بنایا جاتا۔ یہ ہڈی کتابت کیلئے موزوں سمجھی حاتی۔
- رقاع: چمڑوں کے باریک پارچوں پر بھی قرآن مجید لکھا جاتا تھا، یہ ٹکڑے نہایت باریک ہوتے تھے، اور لکھنے کے لیے ہی تیار کیے حاتے تھے۔
- **اَقَاب:**اونٹ کے کجاؤں کے چوڑے تختوں کو کہتے ہیں یہ کتابت میں استعال ہوتے تھے اور بانس کے <sup>عکم</sup>روں پر بھی آیات کھی جاتی متحسیں۔
  - پین: در ختوں کے چوڑے ہے بھی کتابت کے لیے استعمال کیے جاتے تھے۔
- عسیب: کھجور کی شاخوں میں تنوں سے متصل کشادہ جھے کو کہتے ہیں جسے شاخ سے جدا کر کے خشک کر لیا جاتا اور ان پر آیات کی کتابت ہوتی۔
  - كاغذ: روايات مين كاغذير بهي كتابت قرآن كاذكر آيا ہے۔8

عہدِ نبوی مَثَالِیَّا کُے بعد حضرت ابو بکر ؓ کے دور میں مسلمانوں کو پچھ سنگین جنگوں کا سامنا کرنا پڑا جن میں قراء صحابہ رُثَاکُیْکُم کے شہید ہوجانے پر اکابر صحابہ رُثَاکُیْکُم کو یہ احساس ہوا کہ اگر ایسے ہی دیگر معرکوں میں حفاظ شہید ہوتے رہے تو قر آن مجید کا بہت ساحصہ ان کے سینوں ہی میں چلاجائے گا،اس لیے قر آن مجید کی جمع و تدوین کا کام کیا گیا۔اس کام کی نوعیت یہ تھی کہ پورا قر آن توعہد رسالت میں لکھاجا چکا تھا مگر اس کی آیات اور سور تیں ایک جگہ اکٹھی نہ تھیں۔ حضرت ابو بکر ؓ نے رسول اللہ مَثَانِیُکُم کی ترتیب کے مطابق اس کوایک جگہ جمع کیا۔ حضرت ابو بکر ؓ نے

<sup>8</sup> Ibn Hajar, Ahmad Ibn Ali Ibn Hajar, Fateh Al-Bari Sharh Sahih Al-Bukhari, Dar Al-Ma'rifah, Beirut, 1417 AH. 10/17.

Al-Suyuti, Jalal al-Din, Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Al-Itqan fi Uloom al-Quran, Dar al-Kitab al-Alamiya, Beirut, 1985, 2/392.

قر آن مجید کی تمام سور توں کوایک ہی تقطیع اور سائزیر لکھوا کر ایک ہی جلد میں مجلد کروانے کا کام حکومتی سطح پر اور سب کی رائے سے انجام دیا۔ اس طرح سے سرکاری سطی برایک ایسا قرآنی نسخہ مرتب ہو گیاجس کو سارے صحابہ کرام ڈیکٹٹٹ کی اجماعی تصدیق حاصل تھی۔

علامہ زر کشی ؓ نے ابوعبد اللہ محاسی کی کتاب" فہم السنن" کے حوالے سے بیان کیاہے:

"كتابة القرآن ليست محدثة فإنه صلى الله عليه وسلم كان يأمر بكتابته ولكنه كان مفرقا في الرقاع والأكتاف والعسب وإنها أمر الصديق بنسخها من مكان إلى مكان وكان ذلك بهنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها القرآن منتشر فجمعها جامع وربطها بخيط حتى لا يضيع منها شيء ـ "9

" قرآن مجيد كوضبط تحرير مين لاناكوئي نئ بات نه تقى خود حضور اكرم مَثَّ اللَّيْمِ في اس كولكهن كا حكم ديا تقاله البته وه شانه كي ہڈیوں، کاغذ کے ٹکڑوں اور تھجور کی شاخوں پر بکھر اہوا تھا۔حضرت ابو بکرٹنے متفرق جگہوں سے اس کو بچا کرنے کا حکم دیا بیہ سب اشیاء پوں تھیں جیسے حضور اکرم سَلَّاتِیْا کے گھر میں منتشر اوراق موجو د ہوں اور ان میں قر آن لکھاہواہو، پس جمع کرنے والے ایک شخص (حضرت ابو بکر") نے ان اوراق کو جمع کر کے ایک دھاگے سے باندھ دیا تا کہ ان میں سے کوئی چیز ضائع نه ہونے پائے۔"

جب اجتماعی تصدیق کے ساتھ" قرآن مجید" کی جمع و تدوین کا کام مکمل ہو گیا، توصحابہ کرام ٹیٹائڈٹرنے آپس میں مشورہ کیا کہ اس کو کیا نام دیاجائے؟ چنانچہ علامہ سیوطی "نے اس سلسلے میں ایک روایت نقل کی ہے:

"ثمرائتمروا:مايسمونه؛ فقال بعضهم: سموة السفر قال: ذلك اسم تسمية اليهود فكرهوة فقال

رأيت مثله بالحبشة يسمى المصحف فأجتمع رأيهم على أن يسمو لا المصحف 1011

"صحابه كرام رُخْأَلُتُوْمُ نِهِ آپس میں مشورہ كیا كه اس كو كیانام دیں؟ چنانچه بعض صحابه كرام نے اس كانام" سِفْر "ركھا، كيكن اس نام پریہودیوں کی مشابہت کی وجہ سے صحابہ نے ناپیند کیا (اس روایت کے راوی کہتے ہیں) میں نے حبشہ میں لو گوں سے سنا انہوں اس ( قر آن ) کانام مصحف رکھا ہوا تھا، الہٰذاسب صحابہ کی رائے مصحف نام رکھنے پر مثفق ہو گئی ۔"

حضرت علی ان حضرت ابو بکر صدیق سی کی اس خدمت قر آن کے بارے میں فرمایا:

"أعظمُ النّاسِ في المصاحب أجراً أبوبكرِ، رحمهُ الله على أبي بكر، هو أوّلُ مَنْ جَمَعَ كتابَ الله ـ " 11

" حضرت ابو بکر "قر آن مجید کی خدمت کے سلسلے میں سب سے زیادہ اجرو ثواب کے مستحق ہیں ، اللہ تعالیٰ ابو بکر سٹیررحم فرمائیں کہ وہ اولین شخصیت ہیں، جنہوں نے قر آن کو جمع کرنے کا کار نامہ سر انجام دیا۔ "صحیح بخاری میں ہے:

"فكانت المصحف عندابي بكرحتى توفالا الله ثمر عند عبر حيواته ثمر عند حفصة بنت عمر يا 12

" یہ صحیفہ حضرت ابو بکر ﷺ کے پاس رہا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو وفات دے دی، پھر حضرت عمر ؓ کی زندگی میں ان کے پاس رہا، پھر ان کی وفات کے بعد حضرت حفصہ بنت عمر سٹنے یاس رہا۔"

11

Al-Zarkashi, Al-Burhan Fi Uloom Al-Quran, 1/238, Al-Suyuti, Al-Itqan Fi Uloom Al-Quran, 1/101.

<sup>10</sup> Al-Suyuti, Al-Itgan Fi Uloom Al-Quran, 1/77.

Ibid, 1/74.

<sup>12</sup> Al-Tabrizi, Muhammad Bin Abdullah Al-Khatib Al-Omari, Mishkaat Al-Masabih, Islamic Library, Beirut, Third Edition, 1985, 1/480.

جب حضرت عثمان غنی خلیفہ بنے تو اسلام عرب سے نکل کر دو دراز عجمی علا قوں تک پھیل گیا۔ ہر نئے علاقہ کے لو گوں نے ان صحابہ ر فی النظام و تابعین ﷺ سے قرآن سیکھا، جن کی بدولت انہیں اسلام کی نعت حاصل ہوئی تھی۔ صحابۂ کرام ڈٹٹاٹٹٹٹانے قرآن کریم حضور اکرم م مَا لِلنَّا اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ مطابق قر آن پڑھایا۔انہوں نے حضور اکرم مَثَاثَیْتُمُ سے اسی طرح پڑھاتھا۔اس طرح قراءت کا بداختلاف دور دراز ممالک تک پہنچ گیا۔لو گوں نے اپنی قراءت کو حق اور دوسرے کی قراءت کوغلط سمجھناشر وع کر دیاحالا نکہ اللّٰہ تعالٰی ہی کی طرف سے اجازت ہے کہ مختلف قراءات میں قر آن کریم پڑھا جائے۔حضرت حذیفہ بن بمان کی تحریک پر حضرت عثان غنی نے حضرت حفصہ کے پاس پیغام بھیجا کہ اُن کے پاس جو حضرت ابو بکر کے تیار کرایاہوامصحف ہے وہ ہمارے پاس بھیج دیں۔ جنانچہ حضرت زید بن ثابت کی سریر ستی میں ایک سمیٹی بنادی گئی اور ان کو اس بات کا یابند کیا گیا کہ وہ حضرت ابو بکر کے صحیفہ سے نقل کر کے قر آن کریم کے چندایسے نسخے تیار کریں جن میں سور تیں بھی مرتب ہوں۔ چنانچہ قر آن کریم کے چند نسخ تیار کیے گئے اور ان کو مختلف جگہوں پر بھیج دیا گیا تا کہ اس کے مطابق نسخ تیار کرے تقسیم کر دیے جائیں۔اس طرح امت مسلمہ میں اختلاف ختم ہو گیااور پوری امت مسلمہ اسی نسخہ کے مطابق قر آن مجید کی تلاوت کرنے لگی۔ ابن ابی داؤد نے حضرت علیؓ سے صحیح سند سے بیان کیاہے:

"لاتقولوا في عثمان إلا خيرا، فوالله ما فعل الذي فعل في المصاحف إلا عن ملاً منا، قال: ما تقولون في هنة القراءة؛ فقد بلغني أن بعضهم يقول: إن قراءتي خير من قراءتك، وهذا يكاديكون كفرًا، قلنا: فها تزى؛ قال: أزى أن نجمع الناس على مصحف واحد فلا تكون فرقة ولا اختلاف، قلنا:فنعم مارأىت."13

"حضرت عثمان کے بارے میں بھلائی کے سوا کچھ نہ کہو۔ اللہ کی قسم! اُنہوں نے جو کچھ کیا، بمارے مشورے سے کیا۔ اُنہوں نے ہم سے یو چھاتھا: ان قراءات کے متعلق تم کیا کہتے ہو؟ کیونکہ مجھے اطلاعات مل رہی ہیں کہ کچھ لوگ ایک دوسرے سے کہہ رہے ہیں کہ میری قراءات تمہاری قراءات سے زیادہ بہتر ہے، حالا نکہ یہ بات کفریک پہنچاسکتی ہے۔ ہم نے کہا: آپ کا کیاخیال ہے؟ فرمایامیری رائے بیہ ہے کہ ہم سب لو گوں کو ایک مصحف پر جمع کر دیں تا کہ پھر کوئی افتراق اور اختلاف نہ ہو -ہم نے کہا: آیکی رائے بہت شاندارہے۔" نیز حضرت علی نے فرمایا تھا:

"لو كنت الوالي وقت عثمان لفعلتُ في المصاحف مثل الذي فعل عثمان ـ "14

"اگر میں حضرت عثالؓ کی جگہ پر حکمران ہو تاتومیں بھی وہی کر تاجو حضرت عثالؓ نے کیا ہے۔"

جس طرح حضرت ابو بکر کاسب سے بڑا کار نامہ جمع قر آن ہے،اسی طرح حضرت عثان کاسب سے بڑا کار نامہ یوری امت کو قر آن مجید کے اس متفق علیہ نسخہ پر جمع کرناہے۔اس لیے آپ کو " جامع القر آن " کہا جاتا ہے۔ بعد میں جب اسلامی فتوحات کا دائرہ وسیع ہو گیا، تو کئی عجمی ممالک اسلامی حکومت کے زیر نگرانی آگئے اور عربی اور عجمی زبانوں کا باہم اختلاط بڑھ گیا۔ عجمی لو گوں کے لئے قر آن کریم کو بغیر نقطوں اور حرکات کے یڑھناکا فی مشکل کام تھا۔ چنانچہ نقطے، حرکات (زیر، زبر، پیش) وغیرہ لگائے گئے۔ نیز بچوں کو پڑھانے کی سہولت کے مد نظر قر آن کریم کو تیس یاروں میں تقسیم کیا گیا۔ نماز میں سہولت کے ساتھ قر آن مجید کی تلاوت کے لئے رکوع کی ترتیب کا بھی اہتمام کیا گیا۔

<sup>13</sup> Ibn Haiar, Fateh al-Bari, 9/18.

Al-Qurtubi, Abu Abdullah Muhammad Bin Ahmad, Al-Jami li Ahkam Al-Qur'an, Dar Al-Kitab Al-Masriyah, Cairo, 1427 AH, 1/54.

# 3 آر تھر جیفری اور کتابت قر آن کے بارے میں اس کا نظریہ

عصر حاضر میں قرآن کریم اور اس کے متعلقہ علوم پر دستر س کے حوالے سے مستشر قین میں سے جس شخصیت کو مستند تصور کیاجا تا ہے، وہ آر تھر جیفری ہیں۔ یہ مستشر قین کے اس طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں جنہوں نے نو آبادیاتی دور کے بعد زبان و بیان کے اسرار ور موزاور لسانیاتی مباحث کو اپناموضوع بنایا اور انہوں نے متن قرآن کو بھی تنقید کانشانہ بنایا۔ جیفری نے علوم القرآن سے متعلق متعدد مضامین میں قرآن کی زبان، تدوین قرآن اور قرآن کے یہودی وعیسائی مآخذ جیسے موضوعات کو بھی ضبط تحریر میں لانے کی کوشش کی ہے۔ چند سور توں کے تراجم بھی کیے اور سور توں کی ترتیب نو کو متعارف کرایا ہے۔

### 3.1 آرتھر جیفری کا تعارف

آر تھر جیفری (Arthur Jeffery) ایک آسٹریلوی نژاد امریکی مستشر ق ہیں۔18 اکتوبر 1892 ء کو میلبورن، آسٹریلیا میں پیدا موئے۔ ان کا انتقال 2 اگست 1959ء کو کینیڈا میں ہوا۔ وہ ایک پروٹسٹنٹ عیسائی تھے۔ شروع میں قاہرہ میں مشرقی علوم کے سکول میں سامی زبانوں کے استاذکی حیثیت سے کام کرتے رہے۔ بعد ازاں 1938ء میں کولمبیا یونیورسٹی سے منسلک ہو گئے۔ کئی ایک کتابوں اور مقالات کے مصنف ہیں، ان کی تصانیف درج ذبل ہیں:

- 1. Eclecticism in Islam (اسلام میں اصطفائیت).
- 2. The Quest of the Historical Muhammad (تاریخی محمر صَلَّالْیَمْ اِللَّ کِی ماللُّ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّ
- 3. Materials for the History of the Text of the Qur'an (قرآن کریم کی متنی سر گذشت کامواد).
- 4. A Variant Text of the Fatiha (فاتحه کے مختلف متن).
- 5. The Orthography of the Samarqand Codex (سمر قند نسخے کی املا).
- 6. The Textual History of the Qur'an (قرآن کریم کی متنی سر گذشت).
- 7. Islam: Muhammad and His Religion (اسلام: محمد اور ان کا مذهب).
- 8. The Mystic Letters of the Koran (قرآن پاک کے صوفیانہ حروف).
- 9. The Foreign Vocabulary of the Qur'an (قرآن کی غیر ملکی فرہنگ).
- 10. The Qur'an as Scripture (قران بطور صحيفه).

ان کتابوں میں جیفری کی معروف ترین کتاب " Materials for the History of the Text of the Qur'an " ہے جوابن ابی داؤد کی کتاب " کتاب المصاحف " کو بنیاد بناکر لکھی گئی ہے۔ جیفری کی تمام تصانیف کالب لباب ایک ہی ہے اور وہ یہ کہ بائبل کی طرح قر آن جید بھی کوئی مستند مذہبی کتاب نہیں ہے۔ آرتھر جیفری نے ابن ابی داؤد کی کتاب " کتاب المصاحف " کو ایڈٹ (Edit) کر کے شائع کیا ہے۔ اس کتاب کے شروع میں اس نے اپنے عربی مقدمے میں قر آن کے بارے میں کئی عجیب وغریب خیالات و نظریات کا اظہار کیا ہے۔ آرتھر جیفری کی تحقیق سے مزین "کتاب المصاحف" 1937ء میں پہلی بارشائع ہوئی۔ اس اشاعت کے شروع میں اس نے اپنی کتاب " Materials for the " کتاب المصاحف" 1937ء میں پہلی بارشائع ہوئی۔ اس اشاعت کے شروع میں اس نے اپنی کتاب المصاحف " History of the Text of the Qur'an کیا۔ یہ کتاب 600 صفحات پر مشتمل ہے۔ جیفری نے یہ بھی ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ قرآن کی مختلف اصطلاحات دیگر مذاہب اور غیر زبانوں سے مستعار ہیں۔ اس سے یہ نتیجہ بر آمد کرنا مقصود ہے کہ جب الفاظ مستعار ہیں تو ان کے معنی اور مفہوم بھی درآ مد کیے گئے ہیں۔ گویا اسلام محض دوسرے مذاہب کی نقل ہے۔

### 4 کتابت قرآن پر آرتھر جیفری کے اشکالات

نص قر آن کے حوالے سے جیفری کا بنیادی نقطہ نظریہ ہے کہ اس کا متن متعین نہ تھا۔ اس کے مطابق صحابہ رخی گفتہ اور تابعین کے دور میں مسلمانوں کا کسی ایک قر آن پر اتفاق نہیں تھا۔ اس کے جوت میں ان کی دلیل ہے ہے کہ صحابہ رخی گفتہ کی باس اپنے اپنے ذاتی مصاحف موجود سے جو ایک دوسرے سے مختلف تھے۔ اس نے اپنے دعویٰ کی توثیق کے لئے 15 صحابہ اور 13 تابعین کے ذاتی مصاحف "Material for the " میں پیش کے جیں۔ جیفری کے مطابق حضرت محمد مسکی لٹیٹی تریری مواد جمع کرتے ، اس کی چھان کھی کہ کرتے اور اسے ایک مرتب کتاب کی صورت میں لوگوں کے مطابق حضرت محمد مسکی لٹیٹی کی کہ اسے اپنی کتاب کی صورت میں لوگوں کے مطابق عیش کر سکیں، لیکن اس مصوبہ کی شکل دینے کے لیے اس پر نظر ثانی کرتے رہے، تاکہ اسے اپنی کتاب کی صورت میں لوگوں کے سامنے پیش کر سکیں، لیکن اس مصوبہ کی شکیل سے پہلے ہی آپ مسکی انتقال ہو گیا <sup>15</sup> آج قر آن میں جو پچھ موجود ہے وہ آپ مسکی لیٹی کے بیل اور ٹوری کے بعد آپ کے بیروکاروں کے جمع کر دہ اس مواد کانام ہے، جسے آپ کے الہامات کے مجموعے کے طور پر شائع کیا گیا گیا <sup>16</sup> جیفری نے بیل اور ٹوری کے حوالے سے تحریر کیا ہے:

"Recent research by Dr. Bell of Edinburgh and Prof. Torrey of Yale has suggested that there is internal evidence in the Quran itself that the prophet kept in his own care a considerable mass of revelation material belonging to various periods of his activity, some of it in revised and some of it in unrevised form, and that this material was to form the basis of the Kitab he wished to give his community before he died. Death, however, overtook him before anything was done about the matter."

"ایڈ نبرا (Edinburgh) کے ڈاکٹر بیل اور بیل (Yale) یو نیورسٹی کے پروفیسر ٹوری کی حالیہ تحقیق میں بتایا گیاہے کہ خود قرآن مجید میں بھی اس کے شواہد موجو دہیں کہ نبی صَلَّا لَیْنِیْم نے اپنی نبوت کے مختلف ادوار میں وحی الٰہی کے مختلف اجزاء کو این عجید میں بھی اس کے شواہد موجو دہیں کہ نبی صَلَّا لَیْنِیْم نے این عکم ہداشت میں رکھا۔ ان میں سے کچھ اجزاء مرتب شکل میں سے اور کچھ اجزاء 'نغیر مرتب شکل میں ۔ آپ مَلَّا لَیْنِیْم نے آپ آپ آپ آپ آپ کی کرانہی اجزاء کو مصحف کی شکل میں امت کے حوالے کرنا تھا۔ مگر بدقت میں سے اس کام کو مکمل کرنے سے پہلے آپ صَلَّا اَلَّا اِلْمِیْم کی اوفات ہوگئی۔"

# آر تھر جیفری عہدرسالت میں تحریری شکل میں قرآن کی عدم موجود گی ہے متعلق لکھتے ہیں:

"To begin with it is quite certain that when the Prophet died there was no collected, collated, arranged body of material of his revelations. What we have is what could be gathered together somewhat later by the leaders of the community when they began to feel the need of a collection of the Prophet's proclamations and by that time much of it was lost, and other portions could only be recorded in fragmentary form. There is a quite definite and early Tradition found in several sources which says, "The Prophet of Allah was taken before any collection of the Qur'an had been made" 18

یہ بات بالکل یقینی ہے کہ جب پیغمبر اسلام سُکالٹیڈیٹم کی وفات ہوئی تواس وقت وحی اللی مرتب اور مجموعے کی شکل میں موجود نہیں تھی۔ آج قر آن میں جو کچھ موجود ہے وہ آپ سُکالٹیڈیٹم کے انقال کے بعد آپ کے پیروکاروں کے جمع کر دہ مواد کانام ہے

Arthur Jeffery, The Koran: Selected Suras, Heritage Press, New York, 1958, pp. 14-15.

Arthur Jeffery, Islam: Muhammad and his religion, Bobbs-Merrill Company, Indianapolis & New York, 1958, p. 47.

Arthur Jeffery, Materials for the history of the text of the Quran, E.J. Brill, Leiden, 1937, p. 5.

<sup>18</sup> Ibid.

جب انہوں نے نبی منگانگیز کے الہامات کے مجموعے کی ضرورت کو محسوس کیا۔ اس وقت تک اس کا بیشتر حصہ ضائع ہو گیا تھا، اور دوسرے حصے صرف چند مکلڑوں کی شکل میں موجو دیتھے۔ ایک صحیح روایت جو کئی ذرائع سے ہم تک پہنچی ہے اس میں درج ہے کہ "اللّٰہ کے نبی منگانگیز کم کی قرآن مجید کا مجموعہ ترتیب دینے سے پہلے وفات ہو گئی "۔

### 4.1 عهد نبوی میں عدم کتابت قرآن

آر تھر جیفری کہتے ہیں کہ اگر اس بات کو تسلیم کر لیاجائے کہ قر آن مجید کی تدوین حضرت ابو بکر کے دور میں ہوئی تو اس بات کو ماننا پڑے گا کہ قر آن مجید آپ منگالٹینِ آم کے عہد میں لکھا ہوا موجو د نہیں تھا۔ آر تھر جیفری مزید کہتے ہیں کہ کہاجا تا ہے کہ عہد نبوی میں قر آن مجید اوراق اور صحف کی صورت میں جمع تھا لیکن مستشر قین اس رائے کو قبول نہیں کرتے۔ آر تھر جیفری اپنے کتاب المصاحف کے مقدمہ میں رقمطر از ہیں:

"وهذالراى لايقبله المستشرقون لانه يخالف جاء في احاديث اخرى انه قبض صلى الله عليه وسلم ولم يجمع القرآن في شئ" 19

"مستشر قین اس بات کو نہیں مانتے۔ کیونکہ یہ بات ان روایات کے خلاف ہے جن میں اس بات کا ذکر ہے کہ نبی کریم مَثَلَّ ﷺ اس دنیا سے رخصت ہو گئے اور قر آن کہیں بھی تحریر ی صورت میں موجو دنہیں تھا۔"

وه مزيد لکھتے ہيں:

"لها قُبض النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن في أيدى قومه كتاب "<sup>20</sup>

"جب نبي مَثَلَ اللَّهُ عِلْمُ كَلَّ وَقات ہوئى تو قوم كے پاس كوئى كتاب نہيں تھى۔"

اس کی وضاحت کرتے ہوئے مزید تحریر کرتے ہیں:

"أنه قبض صلى الله عليه وسلم ولم يجمع القرآن في شيء، وهذا يطابق مارُوى من خوف عمر بن الخطاب وأبي بكر الصديق لما استحر القتل بالقراء يوم اليمامة وقالا إن القتل استحر في قراء القرآن ونخشى أن يستحر القتل بالقراء في المواطن كلها فيذهب قرآن كثير، ويتبين من هذا أن سبب الخوف هو قتل القراء الذين كأنوا قد حفظوا القرآن، ولو كأن القرآن قد جُمع و كُتب لما كانت هناك علة لخوفهما، وفضلاً عن ذلك يا 21

"جب آپ مُنَّ اللَّيْمُ کی وفات ہوئی تب قر آن کسی چیز پر جمع نہیں تھااور ان روایات کے مطابق ہے جن میں حضرت ابو بکر اور
عمر کے اس خوف کو بیان کیا گیا ہے۔ جب جنگ بمامہ میں بہت سارے قراء شہید کر دیے گئے تھے۔ تب انہوں نے کہا ہمیں
ہے ڈرہے کہ اگر اسی طرح بہت سی جگہوں پر قراء شہید ہوتے رہے تو قر آن کا بہت ساراحصہ ضائع ہو جائے گا۔ اس سے واضح
ہو تاہے کہ ان کے خوف کی وجہ ان قراء کا قتل تھا جنہیں قر آن یاد تھا۔ اگر قر آن جمع کر لیا گیا تھا اور اسے لکھ لیا گیا تھا تو ان
کے خوف کی وجہ کیا تھی؟"

Al-Sijistani, Abu Bakr ibn Abi Dawood, Kitab Al-Masahif (Arthur Jeffery, Muqaddimah Kitab Al-Masahif, p. 5), Al-Rahmaniya Press, Egypt, 1932.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> Ibid.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Ibid.

علاوہ ازیں آرتھر جیفری نے جس روایت کی بنیاد پر قر آن مجید کی عہد نبوی میں کتابت پر اعتراض کیا ہے اسے علامہ جلال الدین سیوطی نے الا تقان میں نقل کیا ہے۔ حضرت زید بن ثابت سے مروی ہے:

"قبض رسول الله ولم يكن القرآن جمع في شيء ـ " 22

"الله كرسول مَلَا لله عَلَيْ الله عنياسي تشريف لے كئے۔ درآنحاليكه قرآن كسى چيز ميں جمع نہيں كيا كيا تھا۔"

ال روایت سے استدلال کرتے ہوئے آرتھر جیفری نے کہا ہے کہ قرآن مجید عبد نبوی مُثَاثِیْتِ میں لکھانہیں گیا تھا۔ دراصل علامہ سیوطی کا طرز تحریر یہ ہے کہ وہ ایک موضوع سے متعلق ساری روایات کو ایک جبًہ جع کر دیتے ہیں چاہے وہ ثقہ ہوں یا غیر ثقہ اور ان روایات میں فرق وامتیاز کرنا قار ئین پر چھوڑ دیتے ہیں۔ اس روایت سے جہاں یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ عہد نبوی میں قرآن جع نہیں ہوا تھا وہاں اسی الا تقان میں مستدرک حاکم کی ایک روایت حضرت زید بن ثابت سے ہی منقول ہے جس میں لکھا ہوا ہے کہ قرآن مجید عبد نبوی مُثَاثِیْمُ میں لکھا جاچکا تھا۔
" کنا عند رسول الله صلی الله علیه وسلم نؤلف القرآن من الرقاع۔ " کنا عند رسول الله صلی الله علیه وسلم نؤلف القرآن من الرقاع۔ "

"ہم رسول الله مَكَالِيُّرِّأ كے پاس بيٹھے قر آن مجيد جوڑا كرتے تھے۔"

علامہ سیوطی نے اس کے علاوہ بھی اور بہت ساری روایات بیان کی ہیں جن سے واضح ہو تا ہے کہ عہد نبوی مَثَافَیْتُوَم میں قر آن مجید لکھاجا چکا تھا۔ مثلاً ایک اور روایت کے الفاظ ہیں:

"عن قتادة قال: سألت أنس بن مالك: من جمع القرآن على عهدر سول الله صلى الله عليه وسلم: فقال: أربعة كلهم من الأنصار أبي بن كعب، ومعاذبن جبل، وزيد بن ثابت، وأبوزيد يد يا 24

"حضرت قادہ نے انس بن مالک سے سوال کیا کہ"رسول الله سَلَّا لَیْنَا کُمِی کُس نے قر آن مجید کو جمع کیا؟ انس بن مالک نے جواب دیاجارلو گوں نے اور وہ جاروں انصاری ہیں:"ابی بن کعب، معاذ بن جبل زید بن ثابت اور ابوزید رِثْنَالْتُنْمُ۔"

"فكأن اذا نزل عليه الشمُّي دعا بَعُض مَن كأن يَكْتُب فيقول: ضعوا هذا في السُّورة التي يذكر فيها كذا و كذا يا 25

" چنانچہ رسول اللہ مَنَّالَیْکِیَّم پر جب بھی کوئی آیت نازل ہوتی، تو (بلا تاخیر )جو لکھنا جانتے تھے، ان میں سے کسی کو بلاتے اور ار شاد فرماتے کہ: اس آیت کو اس سورت میں لکھو جس میں فلاں فلاں آیتیں ہیں۔"

اس بات کی مزید وضاحت حضرت زید بن ثابت کی ان روایات سے بھی ہوتی ہے جن میں انہیں قر آن جمع کرنے کا حکم دیا گیا۔ حضرت زید بن ثابت کی روایت امام بخاری نے کچھ یوں نقل فرمائی ہے:

Al-Suyuti, Al-Itqan Fi Uloom Al-Quran, 1/245.

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> Ibid, 1/202.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Ibid, 1/238.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Al-Hindi, Kanz Al-Ummal, Hadith No. 4770.

"قال زيد: فوالله لو كلفنى نقل جبل من الجبال ما كان بأثقل على مها كلفنى من جهع القرآن، قلت: كيف تفعلان شيئالم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال أبو بكر: «هو والله خير»، فلم يزل يحث مراجعتى حتى شرح الله صدرى للذى شرح الله له صدر أبى بكر وعبر، ورأيت فى ذلك الذى رأيا، فتتبعت القرآن، أجمعه من العسب والرقاع واللخاف وصدور الرجال ـ "26

" حضرت زید فرماتے ہیں کہ خدا کی قسم! اگریہ حضرات مجھے پہاڑ منتقل کرنے کا حکم دیتے تو مجھے اتنا مشکل نہ ہوتا، جتنا جمع قر آن کا بار ہوا، میں نے کہا بھی کہ آپ حضرات ایساکام کیوں کر رہے ہیں، جو رسول اللہ مَثَّا اَلَّہُ اِنْ مَا اللہ عَا اللہ عَا اللہ عَا اللہ عَا اللہ تعالیٰ نے حضرت ابو بکر نے فرمایا کہ خدا کی قسم یہ کام بہتر ہے، اور حضرت ابو بکر بار باریہی دہر اتے رہے؛ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے میر اسینہ اس کام کے لیے کھول دیا، جس کام کے لیے حضرت ابو بکر وعمر وُلِی اُللہ اُلا کو شرحِ صدر عطافر مایا تھا؛ چنانچہ میں نے کھور کی شاخوں، پھر کی باریک تختیوں اور لوگوں کے سینوں سے قر آن مجید تلاش کر کے جمع کر ناشر وع کر دیا۔ " صحیح روایات سے ثابت ہے کہ صحابہ کرام رُدُوا اُللہ مَثَّ اللہ مِلا اُللہ مِل کے میں قر آن مجید کھاکرتے تھے۔

### 4.2 ترتیب قرآن

آر تھر جیفری کے نزدیک قرآن کی موجودہ تر تیب رسول الله منگالیّنیّاً کی مقرر کردہ نہیں بلکہ مصحف عثانی میں موجود تر تیب اس اصول کے تحت سامنے لائی گئی کہ لمبی سور تیں پہلے اور جیموٹی بعد میں رکھ دی گئیں۔ آر تھر جیفری نے قرآن مجید کی منتخب سور توں کی تر تیب نو کو متعارف کر ایا اور اس بات کی سعی کی کہ کسی طرح آپ منگالیّیاً کی فکر میں ارتقاء ثابت کیا جاسکے۔جیفری قرآن مجید کی تر تیب توقیقی کو بھی مانے کیلئے تیار نہیں۔ وہ کھتے ہیں:

"فإن علماء الغرب لا يوافقون على أن ترتيب نص القرآن كما هو اليوم في أيدينا من عمل النبي صلى الله عليه وسلم . "<sup>27</sup>

"علائے مغرب قر آن مجید کی موجودہ ترتیب کوجو ہمارے پاس اب موجود ہے آپ مَنَا اللّٰهُ اِنْمَ کی طرف سے تسلیم نہیں کرتے۔" جیفر کی نے قر آن کی آیات وسور کی ترتیب کو اپنا خاص موضوع اس لئے بنایا تاکہ وہ یہ ثابت کر سکیں کہ قر آن مجید غیر مرتب اور ناقص ہے۔ان کے نزدیک قر آن اس ترتیب کے مطابق نہیں جس پروہ نازل ہوا تھا۔سور توں اور آیات کی ترتیب میں اختلافات گویا اس بات کا ثبوت ہیں کہ قر آن پیغیمر اسلام مَنْ اللّٰہُ کِمْ کی زندگی میں حتی شکل میں لکھا ہوا موجود نہ تھا۔

امت مسلمہ اس بات پر متفق ہے کہ قر آن میں آیات اور سور توں کی ترتیب توقیقی ہے یعنی نبی کریم مکالٹیڈیٹر نے حضرت جریل "اور انہوں نے اللہ کے حکم سے پورا قر آن مرتب طور پر تحریر کرایا۔ آج بھی اسی ترتیب سے قر آن لکھا اور پڑھا جارہا ہے، اور اسی طرح رہے گا۔ چنانچہ علامہ سیوطی گابیان ہے:

"الإجهاع والنصوص المترادفة على أن ترتيب الآيات توقيفي لا شبهة في ذلك وأما الإجهاع فنقله غير واحد منهم الزركشي في البرهان وأبوجعفر بن الزبير في مناسباته وعبارته: ترتيب الآيات في سورها واقع بتوقيفه صلى الله عليه وسلم. وأمر لا من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير في من خلاف في هذا بين المسلمين - 28 المراه من غير في المراه من غير في المراه من غير في المراه من غير في من أما المراه من غير في المراه من غير في المراه من غير في من أما المراه من غير في من أما المراه من غير في في من غير في المراه من غير في المراه من غير في المراه من غير في من غير في المراه من غير في المراه من غير في المراه من غير في في من غير في من

\_

Al-Bukhari, Al-Jami 'Al-Sahih, Kitab Al-Ahkam, Bab Yustahab lilkatib, Hadith No. 7191.

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Arthur Jeffery, Muqaddimah Kitab Al-Masahif, p. 5.

Al-Suyuti, Al-Itqan Fi Uloom Al-Quran, 1/211.

"قرآن پاک کی آیات کی ترتیب کے توقیقی ہونے پر اجماع امت اور متر ادف مضامین والی متعد د نصوص موجود ہیں، جن کی صحت میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ چنانچہ امام زر کشی نے البُر ہان میں، اور ابوجعفر نے اپنی کتاب مُناسَبات میں اجماع امت نقل کیا ہے۔ ابو جعفر ت کلصتے ہیں کہ مختلف سور توں میں آیات کی ترتیب نبی اگرم مُنگاتیا کُم کی طرف سے اطلاع دینے اور آپ منگاتیا کُم کے مطابق واقع ہوئی ہے اور اس بارے میں علماء کے در میان کوئی اختلاف نہیں ہے۔" اس کی مزید تائید مستند احادیث اور روایات سے بھی ہوتی ہے، چنانچہ مند احمد، سنن الی داؤد اور تر مذی وغیرہ میں ابن عباس سے بیہ

روایت مروی ہے:

"قال: حدثنا ابرى عباس، قال: قلت لعثمان بن عفان: ما حملكم أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني وإلى براءة وهي من المئين فقرنتم بينهما ولمر تكتبوا بينهما سطر بسمر الله الرحين الرحيم ووضعتموها في السبع الطول، ما حملكم على ذلك؛ فقال عثمان: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يأتي عليه الزمان وهو ينزل عليه السور ذوات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء دعابعض من كان يكتب فيقول: «ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي ين كر فيها كذا و كذا» وإذا نزلت عليه الآية فيقول: «ضعوا هنه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا»، وكانت الأنفال من أوائل ما نزلت بالمدينة و كانت براءة من آخر القرآن و كانت قصتها شبيهة بقصتها فظننت أنها منها، فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يبين لنا أنها منها، فهن أجل ذلك قرنت بينهما ولمرأ كتب بينهما سطر بسمر الله الرحين الرحيم، فوضعتها في السبع الطول. "29 "میں نے حضرت عثان بن عفان سے یو چھا کہ آپ لو گوں نے کس طرح سورۃ الانفال کو جن کا تعلق مَثَانی (جن کی آیات 100سے کم ہیں) سورۃ التوبہ کے ساتھ جن کا تعلق مئین (100سے زیادہ آیات والی سورتوں) میں ہوتاہے، جوڑ دیا اور ان کے در میان آپ نے "بسم اللہ الرحمن الرحيم" کی سطر نہیں لکھی، اور آپ نے ان دونوں کو سبع طوال میں ر کھ دیا۔ حضرت عثمانؓ نے جواب دیا کہ دراصل جب نبی صَلَّاتِیْ اِللّٰہ کِٹی کئی آیات والی سور تیں نازل ہو تیں تو آنحضور صَلَّاتِیْ کِٹی وہاں موجود کسی نہ کسی کاتب قرآن کو بلاتے اور فرماتے کہ ان آیات کو فلاں سورۃ میں، جس میں یہ یہ آیات اور فلاں مضمون ہے، رکھ دو۔ سورۃ الانفال مدینہ منورہ کے ابتدائی دور کی نازل شدہ سورۃ ہے اور سورۃ التوبہ قر آن کریم کی نزولی اعتبارے آخری سور توں میں سے ہے اور چو نکہ دونوں کا مضمون ایک دوسرے سے ملتاجلتا ہے، للہذامیں نے بیر گمان کیا کہ یہ سورۃ اسی کا حصہ ہے مگر آنحضور مَثَالِیْنِا کا انتقال ہو گیا اور آپ مَثَالِیْا کے ہمیں بیایا کہ بیہ سورۃ اس کا حصہ ہے یا نہیں۔ اسی لیے میں نے دونوں سور توں کو باہم ملادیاہے، مگر دونوں کے در میان "بسم اللہ الرحمن الرحیم" نہیں کھی اور میں نے اسی گمان کے مطابق اسے سبع طوال میں رکھ دیاہے۔" اِسی طرح کی ایک حدیث امام بخاریؓ نے اپنی جامع صحیح میں حضرت عبداللّٰدین زبیر ؓ سے روایت کی ہے:

Al-Tirmidhi, Jami 'al-Tirmidhi, Kitab Tafsir Qur'an Kareem, Bab waman Surah At-Tawbah, Hadith No. 3086.

"قال ابن الزبير: قلت لعثمان: هنه الآية التي في البقرة {والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً}إلى قوله {غير إخراج} قد نسختها الأخرى، فلمر تكتبها؛ قال: «تدعها يا ابن أخي، لا أغير شیئامنهمن،مکانه»." ش

"میں نے حضرت عثمان ﷺ یوچھا: اے عثمان! قرآن کریم کی آیت: "والذین یتوفون منکم ویذرون أزواجا"31سے لے کر "غير إخراج" تک كودوسرى آيت نے منسوخ كرديا ہے۔ پھر آپ نے اس (منسوخ شده) آیت کو قر آن کریم میں کیوں درج کیااور اُسے حیوڑ کیوں نہ دیا؟ حضرت عثمانؓ نے کہا: تبیتیجے میں کسی شے کواپنی جگہ سے تبديل نہيں کر سکتا۔"

ان واضح روایات کے ساتھ ساتھ اس طرح کے مضمون کی ہیپیوں ایسی احادیث بھی مروی ہیں جن میں حضور اکرم ﷺ نے صبح وشام اور دوسرے کئی مواقع پر مختلف سور توں کے تلاوت کرنے کی فضیلت بیان کی ہے، یامختلف سور توں سے تعلق رکھنے والی آیات کی تلاوت کاذ کر کیاہے، یامختلف سور توں کی آیات کے طویل یامختصر ہونے کو بیان کیاہے۔ان روایات سے واضح ہو تاہے کہ نبی اکرم مَثَلَ اللّٰهُ بِأَلِم کے زمانهُ مبارک میں بھی قرآن مجید اسی ترتیب کے مطابق تھا، جو اس وقت ہمارے سامنے موجو دہے اور صحابہ کرام شکاٹڈٹٹرنے اسی ترتیب کے مطابق ہی قرآن مجيد کي جمع و تدوين فرمائي۔

نامور محقق قاضي ابو بكراً ين كتاب الانتصار ميں لکھتے ہیں:

"ترتيب الآيات أمر واجب وحكم لازم فقد كان جبريل يقول ضعوا آية كذا في موضع كذا. " 32 "آیات کی ترتیب ایک لاز می معاملہ اور ضروری حکم ہے، چنانچہ حضرت جبریل ٌ بتایا کرتے تھے کہ فلاں آیت کو فلاں جگہ

درج بالا تفصیل سے واضح ہو تاہے کہ ترتیب قرآن آیات اور سور توں کی باہمی ترتیب سے عبارت ہے، قرآن مجید کی ترتیب حضور ا کرم مَنَا لِنَیْزَا کے زمانہ کمبارک میں مکمل ہوگئی تھی اور صحابہ کرام رُثَیَالَیْزُمُ نے صرف قر آنِ مجید کواسی ترتیب کے مطابق ایک نسخ میں جمع کر دیا۔ 4.3 نامکمل قرآن

آر تھر جیفری اس بات کا بھی دعویٰ کرتاہے کہ جو قر آن رسول اکر مشایناتا کے زمانے میں تھاموجو دہ قر آن بعینہ وہ قر آن نہیں ہے، بہ اپنی اصلی حالت میں محفوظ نہیں رہابلکہ وقت گزرنے کے ساتھ اس میں بہت سی تبدیلیاں آگئی ہیں۔ان کا کہناہے کہ قرآن رسول الله مَثَلَّاتُهُمْ کے زمانے میں تحریر نہیں ہواتھا، رسول اللہ قرآن کو مرتب ومکمل شکل میں پیش کرنے میں ناکام رہے۔ آپ سَگالِیْا اِللّٰ قرآن کو مرتب ومکمل شکل میں پیش کرنے میں ناکام رہے۔ آپ سَگالِیْا اِللّٰہِ قرآن کو مرتب ومکمل شکل میں پیش کرنے میں ناکام رہے۔ آپ سَگالِیْا اِلّٰ حانشینوں نے اسے مرتب ومدون کیا۔

عہد صدیقی اور عہد عثانی میں تیار کیے گئے قر آن مجید کے نسخوں کو بھی مستشر قین نامکمل اور غیر معیاری قرار دیتے ہیں۔ جیفر ی عہد صدیقی میں کسی مکمل نسخے کی تیاری کاصاف انکار کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ عہد صدیقی میں مصحف صدیقی کے علاوہ بھی کئی نسخے موجو دہتھے، جس

Al-Bukhari, Al-Jami 'Al-Sahih, Kitab Tafsir Al-Qur'an, Hadith No. 4536.

<sup>31</sup> Al-Quran, Al-Baqarah 2: 234.

<sup>32</sup> Al-Baqillani, Abu Bakr Muḥammad ibn aṭ-Ṭayyib, Intişar lil-Qur'ān, Dar al-Kutub al-Ilmiyah, 2012, 1/253.

سے بیبات متحقق ہو جاتی ہے کہ مصحف صدیقی بھی دیگر نسخہ جات کی طرح ایک ذاتی نوعیت کانسخہ تھااور ذاتی نوعیت کے سارے نسخے نامکمل تھے، اور نتیجہ بیہ کہ قر آن نامکمل تھا۔ حضرت ابو بکر ؓ کے نسخہ کے بارے میں وہ لکھتے ہیں:

"His collection would have been a purely private affair, just as quite a number of other companions of the Prophet had made personal collections as private affairs. It was after the death of the Prophet that these collections became important."<sup>33</sup>

ان کا مجموعہ مکمل طور ایک ذاتی نوعیت کا مجموعہ تھا، بالکل اسی طرح جیسا کہ نبی سُکُلِٹیُؤُم کے بہت سے دوسرے صحابہ رُٹیکُٹیُؤُم نے اپنے ذاتی مجموعے ترتیب دیے تھے۔ پیغمبر سُکُلٹیٹِم کی وفات کے بعدیہ مجموعے اہمیت اختیار کر گئے۔ آر تھر جیفری سورہ فاتحہ کو قر آن سے نکالنے کے لیے انو کھااستدلال کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں:

"Sura I of the Koran bears on its face evidence that it was not originally part of the text, but was prayer composed to be placed at the head of the assembled volume, to be recited before reading the book, a custom not unfamiliar to us from other sacred books of the Near East. The Koranic style, as is well known, is that in it from beginning to end, Allah is addressing man. In the Fatiha, however, it is man addressing Allah"<sup>34</sup>

" سورۃ فاتحہ کے متن سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ در حقیقت یہ سورۃ قر آن کے متن کا حصہ نہیں تھی بلکہ یہ دعا تھی جو کتاب قر آن کی تلاوت سے پہلے پڑھی جاتی اور ہر نسخہ کے شروع میں لکھ دی گئی۔ قر آن کریم کے اسلوب سے بھی واضح ہو تا ہے کہ ابتداء سے آخر تک پورے قر آن میں اللہ تعالیٰ انسان سے مخاطب ہیں جب کہ فاتحہ کے اسلوب سے واضح ہو تاہے کہ انسان اینے رب سے مخاطب ہے "

آر تھر جیفری نے سورۃ فاتحہ کو قر آن سے خارج قرار دیا ہے وجہ یہ بیان کی ہے کہ سورۃ فاتحہ کا اسلوب بقیہ قر آن سے مختلف ہے۔ قر آن میں اللہ بندوں سے خطاب کر رہے ہیں اور فاتحہ میں بندہ رب سے مخاطب ہے جیفری کا یہ خیال اس بنا پر رد کیا جاسکتا ہے کہ سورۃ فاتحہ کے علاوہ قر آن میں دیگر بہت سے مقامات پر بھی بندہ اپنے رب سے مخاطب ہے اور وہی اسلوب ہے جو فاتحہ کا ہے یہاں چندامثال کے ذریعے وضاحت کی جاتی ہے سورۃ بقرہ میں ارشاد ہے:

﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِنُنَا إِنْ نَسِيْنَا آوُ آخَطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَا آصِرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحْمِلُ عَلَيْنَا آصُرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الْقَوْمِ وَلَا تُحَبِّلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهُ وَاعْفُ عَنَّا ۖ وَاغْفِرُ لَنَا ۖ وَارْحَمُنَا ۖ الْنُصُرُ لَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفِرِيْنَ ﴾ 35 الْكُفِرِيْنَ ﴾ 35

سورة آل عمران میں ارشادہے:

﴿رَبَّنَا لَا تُرِغُ قُلُوبَنَا بَعُنَا ذَهَا يُتَنَا وَهَبَ لَنَامِنَ لَّدُنْكَ رَحْبَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾ 36

33

Arthur Jeffery, Materials for the history of the text of the Quran, p. 7.

Arthur Jeffery, A Variant Text of Faitha, The Muslim World, Volume 29, 1939, p. 158.

<sup>&</sup>lt;sup>35</sup> Al-Quran, Al-Baqarah 2: 286.

Al-Quran, Al-Imran 3:08.

سورة حشر میں ارشادہے:

﴿رَبَّنَا اغْفِرُ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِيْنَ سَبَقُوْنَا بِالْإِيْمَانِ وَلَا تَجْعَلُ فِيْ قُلُوْبِنَا غِلَّا لِلَّذِيْنَ امَنُوْا رَبَّنَا اِنَّكَ رَبُّنَا اِنَّكَ رَبُّنَا اِنَّكَ رَبُّنَا اِنَّكَ رَبُّنَا اِنَّكَ مَعْهُ 37

قر آن کریم میں یہی اسلوب دیگر بہت سے مقامات پر اپنایا گیاہے اور مذکورہ بالا امثال جیفری کے خیال کو باطل قرار دیتی ہیں۔ حبیبا کہ او پر بیان کیا گیا ہے کہ حضور اکرم مُنگانِّلِیُّم وحی کے نازل ہونے کے ساتھ ہی آیات کو تحریر کرا دیا کرتے تھے، اور لکھوانے کے ساتھ ساتھ حفظ بھی کراتے تھے، پھر اسے اپنے پاس محفوظ بھی فرمالیتے تھے، اسی وجہ سے آپ مُنگانِیُّم کے پاس پورا قرآن مجید لکھی ہوئی شکل میں بھی موجو دتھا، لیکن ایک جلد میں مجلد نہ تھا، مختلف چیز وں پر لکھا ہوا تھا۔

اصحاب رسول مَثَلَّالِيَّا مِن سے جولوگ پڑھے لکھے تھے، وہ خدمتِ نبوی میں حاضر ہوکر آیات لکھ لیا کرتے تھے، جب کسی سورۃ میں آیت کا اضافہ ہو تا تو معلوم کر کے ترتیب کے مطابق درج فرما لیتے تھے، اس طرح بہت سے صحابہ کرام رثناً لُنْڈُم کے پاس حضورا کرم مَثَلِّالْیُم کا تصدیق کیا ہوا قر آن مجید کا نسخہ موجود تھا، بعض کے پاس توپورا قر آن مجید کلھا ہوا تھا اور بعض کے پاس چند سور تیں اور چند آیتیں لکھی ہوئی موجود تھیں، قر آن مجید کو ضبط تحریر لانے کا سلسلہ ابتداء ہی سے چلا آرہا تھا، جس کی گواہی مندرجہ ذیل روایتوں سے ملتی ہے:

حضرت عمر کے اسلام لانے والی روایت میں ہے کہ ان کی بہن فاطمہ اور بہنو ئی سعید بن زید ان سے پہلے ہی مسلمان ہو چکے تھے، وہ حضرت خباب سے قر آن سکھ رہے تھے، جس وقت حضرت عمر شدید غصے میں ان کے پاس پہنچے تو ان کے پاس قر آن کا لکھا ہوا ایک مجموعہ تھا جس میں سورۃ للا کی آیتیں درج تھیں، حضرت عمر شود کھے کر انہوں نے وہ مجموعہ چھپا دیا تھا۔ 38 امام بخاری نے "کتاب الجہاد" میں ایک روایت نقل کی ہے، جس میں ہے:

"عن عبد الله بن عبر رضى الله عنهما: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدوية "39"

" حضرت عبدالله بن عمرٌ سے روایت ہے کہ رسول الله مَا کَالَّیْمِ نَا مصاحف (لکھاہوا قر آن مجید) لے کر دشمنوں کی علاقے میں جانے سے منع فرمادیا تھا۔"

عبد العزيز بن الرفاعي سے روايت ہے:

"عن عبد العزيز بن رفيع، قال: دخلت أناوشد ادبن معقل، على ابن عباس رضى الله عنهها، فقال له شداد بن معقل: أترك النبي صلى الله عليه وسلم من شيء؟ قال: «ما ترك إلا ما بين الدفتين» قال: ودخلنا على محمد ابن الحنفية، فسألنا لا، فقال: «ما ترك إلا ما بين الدفتين» ـ " عبد العزيز بن بن ويفع كمترين: من ويفع كمترين المعقل المن عالى كراي كريم على المنافية والكاني كريم

"عبد العزیز بن رویفع کہتے ہیں: میں اور شداد بن معقل ابن عباس کے پاس گئے۔ شداد بن معقل نے ان سے پوچھا کیا نبی کریم مَنَّ اللّٰهِ عَلَمْ اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهِ عَلَمْ اللّٰهِ عَلَمْ اللّٰهِ عَلَمْ ا

<sup>37</sup> Al-Ouran, Al-Hashr 59:10.

Al-Dar Qutni, Sunan Al-Daraqutni, Bab Nahi Al-Muhaddis an Mas Al-Quran, Dar Al-Nashr, Lahore, 1/123.

<sup>&</sup>lt;sup>39</sup> Al-Bukhari, Al-Jami 'Al-Sahih, Kitab Al-Jihad, Hadith No. 2990.

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> Al-Bukhari, Al-Jami 'Al-Sahih, Kitab Fazail Al-Qur'an, Hadith No. 5019.

تچپوڑا جو (قر آن کے ) ان دو گتوں کے در میان میں محفوظ ہے۔ پھر ہم محمد بن حنفیہ کی خد مت میں بھی حاضر ہوئے اور ان سے بھی یہی پوچھا۔ انہوں نے جو اب دیا کہ آپ منگائیڈیٹر نے جو بھی وحی متلوچپوڑی وہ سب دو گتوں کے در میان محفوظ ہے۔"

یہ روایت اس بات کاواضح ثبوت ہے کہ قر آن میں سے کچھ بھی ضائع نہیں ہواکیوں کہ رسول اللہ منگائیڈیٹر نے جو کچھ بھی اپنی امت کیلئے جچھوڑاتھا، وہ بین الدفتین محفوظ کرلیا گیاتھا۔ حافظ ابن حجر نے شرح بخاری میں ایک باب قائم کیا ہے:

"بأبمن قال: لم يترك النبي صلى الله عليه وسلم إلا ما بين الدفتين. "أ

" یہ باب ہے اس شخص کا بیان جو کہتا ہے: حضور سَکَّاتِیْزُ اللہ غِیرِ کچھ جیموڑا ہے وہ ان دو گتوں کے در میان ہے "

یہ باب ان(لو گوں) کے ردمیں باندھا گیاہے جو بیہ سوچتے ہیں کہ قر آن کا بیشتر حصہ رسول الله مَثَّلَظِیَّا کی وفات کے ساتھ ضائع ہو گیا تھا جواسے (قر آن) جانتے تھے۔

بدرالدین عین نے بھی بالکل یہی نقطہ پیش کیا ہے۔ <sup>42</sup>شہاب الدین آلوس کا تبھرہ اس سارے مسکے کو سمجھنے میں بہت مدد گارہے، کھتے ہیں: "أجمعوا علی عدم وقوع النقص فیما تو اتر قرآنا کہا ہو موجود بین الدفتین الیوم۔"<sup>43</sup>

" تمام مسلمانوں کا اس بات پر اجماع ہے کہ قر آن میں کسی قشم کی کمی نہیں ہے اور جو بین الد فتین قر آن ہے وہ متواتر ہے۔" رسول الله مُثَافِیَّا کِیْمَ کَا مُل قر آن مجید مختلف چیزوں پر لکھا ہواتھا، مگر سارے اجزاالگ الگ تھے، حضرت ابو بکرنے قر آن مجید کی تمام سور توں کو ایک ہی مجموعہ میں جمع کرنے کا کام حکومتی سطح پر اور سب کی رائے سے کیا، جس سے ایک ایسامجموعہ تیار ہو گیا جس پر سب صحابہ کا اجماع تھا۔

### 4.4 اختلاف قراءاتِ قرآنيه

اختلاف قراء تِ قرآنیہ کے حوالے سے قرآن پر نقد میں سب سے نمایاں نام جیفری کاہی ہے۔ اس نے تفییر، لغت، ادب اور قراء ات کی مختلف کتابوں سے قراءات کے اختلافات جمع کر کے بزعم خود چھ ہزار (6000) ایسے مقامات کی نشاندہ می کی جو مصحف عثانی سے مختلف سے۔ اس نے اسلامی علوم کے ورثے میں سے مختلف قراءات کی بنیاد پر 15 بنیادی اور 13 ثانوی نسخہ جات پیش کرنے کی کوشش کی، جو اس کے نردیک مصحف عثانی کے مقابل نسخہ جات کی حیثیت رکھتے تھے۔ 44 اس کا کہنا ہے کہ مصحف کی تیاری کے لیے نامز دکی گئی سمیٹی نے دیگر نسخہ جات میں پائے جانے والے مواد کو نظر انداز کرتے ہوئے بہت سااییا مواد قر آن میں شامل کر دیا، کہ اگر محمد مثانی آئی آئی کو حتی شکل دینے کا موقع مثانی وراث میں شامل کر دیا، کہ اگر محمد مثانی آئی آئی کو کتاب کو حتی شکل دینے کا موقع مثانی وراث میں شامل کر دیا، کہ اگر محمد مثانی آئی کو کتاب کو حتی شکل دینے کا موقع مثانی وراث میں شامل کر دیا، کہ اگر محمد مثانی قر آن نہ کرتے۔ وہ لکھتے ہیں:

"This Scripture is in our hands as the Qur'an. What we have may not be precisely what he would have wished to leave with his community as the Kitab, for he died before he had issued it as an authoritative collection, and we cannot be absolutely sure that what his successors gathered together and issued after his death was just what he would have wished it to be."45

Al-Aini, Badruddin, Allama, Umda Al-Qari Sharh Sahih Al-Bukhari, Darahiya Al-Tarath Al-Arabi, Beirut, 1421 AH, 20/36.

Ibn Hajar, Fateh al-Bari, 9/65.

Alusi, Mahmoud, Allama, Ruh al-Ma'ani fi Tafsir al-Quran al-Azeem wa Sabba al-Mathani, Dar al-Kitab al-Ilmiya, Beirut, 1415 AH, 1/26.

Mohammad A. Chaudhary, Orientalism on Variant Reading of the Quran: The Case of Arthur Jeffery, American Journal of Islamic Social Science Vol.12, No. 2(1995), pp. 171-172.

Arthur Jeffery, The Quran as Scripture, Russell F. Moore Co, New York, 1952, p. 93.

جیفری مسلمانوں کے اس اجماعی موقف سے شدید اختلاف رکھتے ہیں کہ اختلاف قراءات محض زبانی تلفظ اور کیجوں کا اختلاف نہیں ، ہے۔ بلکہ ان کے دعویٰ کے مطابق مصحف ابن مسعودؓ اور مصحف الی بن کعبؓ سے مختلف قراءات کا جو بھاری ذخیرہ ہم تک پہنچاہے وہ صاف بتار ہا ہے کہ بید در حقیقت متن کا اختلاف ہے۔ ان تفصیلات کو ذکر کرنے کے بعد وہ اپنا ہدف ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

"وكانت هذه المصاحف يختلف بعض هاعن بعض لان كل نسخة منها اشتملت على ماجمعه صاحبها وما جبعه واحدام يتفق حرفيا ما جبعه الآخرون ـ "46

" پیر مصاحف آپ میں ایک دوسرے سے مختلف تھے کیونکہ ہر نسخہ اپنے جامع کی درج کر دہ (معلومات) پر مشتمل تھااور ایک کا جمع کیا ہوادوسر وں سے ایک حرف میں بھی متفق نہیں تھا۔"

آر تھر جیفری نے "کتاب المصاحف کو ایڈٹ (Edit) کیا اور اس کے شروع میں عربی زبان میں ایک مقدمہ لکھا۔ اس مقدمہ میں انہوں نے اس کتاب سے متعلق اپنے تاثرات لکھتے ہوئے کہا:

"نتقدم جهذا الكتاب للقراء على أمل أن يكون أساساً لبحث جديد في تاريخ تطور قراءات القرآن. نشرفي أيامنا هناه علماء الشرق كثيراً مما يتعلق بتفسير القرآن وإعجاز اوأحكامه ولكنهم إلى الآن لم يبينوالنامايستفادمنه التطور في قراءاته. ولاندري على التحقيق لِبَاذا كفّواعن هذا البحث في عصر له نزعة خاصة في التنقيب عن تطور الكتب المقدسة القديمة وعن ما حصل لها من التغير والتحوير ونجاح بعض الكتّاب فيها ـ "47

"ہم اس کتاب کواس امید کے ساتھ قار ئین کے سامنے پیش کرتے ہیں کہ قر آن کی قراءات کی ارتقاء کی جدید تحقیق کی بنیاد اس پر ہو گی۔ اگر چہ اس دور میں مشرق کے علماء قر آن کے اعجاز واَحکام کے متعلق بہت سی کتابیں شائع کر رہے ہیں، لیکن وہ ہمارے سامنے قراءات کے اِرتقائی مراحل کی وضاحت کرنے سے قاصر رہے ہیں۔ ہمیں یہ بات صحیح طور پر معلوم نہیں ہو سکی کہ مسلمان اس بحث میں تحقیق کرنے ہے اس حد تک کیوں گریزاں ہیں، جبکہ فی زمانہ،ار تقاء کے متعلق، کتب قدیمہ ، میں خاص طور پر کئی نزاعات سامنے آرہے ہیں۔ چنانچہ اس کتاب میں جو تبدیلی یا تحریف واقع ہو کی ہے اس حوالہ سے بعض لکھنے والے کامیاب بھی ہوئے ہیں۔"

اختلاف قراءاتِ قرآنیہ کی حقیقت بیہ ہے کہ رسول الله مَنَّالِیْمِ اللہ مَنْ اللهِ عَلَیْمِ کَمَ اللہِ مَنْ اللہِ مَا اللہِ مَنْ اللہِ عَلَیْمِ کَمَ اللہِ مَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ مَا مُنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ مِنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ مَنْ اللّٰ اللّٰ اللّٰ مَا اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ مَا اللّٰ اللّ نازل کیا گیا۔ سات حروف سے مراد سات لہجے یا تلاوت قرآن کے ساتھ مختلف طرق ہیں۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے روایت ہے کہ جبریل ٹنے پہلے مجھے قر آن ایک حرف پریڑھوایا، پھر میں نے بار ہاران سے اصر ار کیااور یہ مطالبہ کر تار ہا کہ قر آن مجید دوسرے حروف میں بھی یڑھنے کی اجازت دی جائے۔ وہ یہ اجازت دیتے گئے۔ یہاں تک کہ معاملہ سات حرفوں تک پہنچ گیا۔<sup>48</sup>

ر سول اللّٰد مَثَالِيَّا يُغَمِّ نے تلاوت قر آن میں سہولت پیدا کرنے کے لیے مختلف بوڑھے،امی اور بدوی عرب قبائل کوان کے اپنے لہجے میں تلاوت کی اجازت دی۔اس اجازت کی بنایر ابتداءً قراءات میں اختلاف پایاجا تا تھا۔ ہر قبیلے کے لوگ اپنے لیجے کے مطابق قر آن حکیم پڑھا کرتے تھے۔ مختلف طرق یالہجوں کے مطابق قرآن کی تلاوت اس وقت تک جاری رہی جب تک حضرت عثان نے قرآن حکیم کی ایک قراءت کو

48

Arthur Jeffery, Muqaddimah Kitab Al-Masahif, p. 6.

<sup>47</sup> Arthur Jeffrey, Muqaddimah Kitab Al-Masahif, p. 1.

Al-Tabari, Muhammad Ibn Jarir, Jami al-bayan an ta'wil ay al-Qur'ān, Dar al-Ma'arif, Cairo, 1946, 1/32.

سر کاری طور پر نافذنہ کر دیااور دیگر تمام قراءات اور کہوں پر پابندی نہ لگادی۔ حضرت عثان نے صرف وہی قراءت باقی رکھی جوخو در سول اکر م مُنَّالِيَّةِ اَ کی قراءت تھی۔<sup>49</sup>

جیفری نے قراءات ابن مسعود اور دیگر صحابہ کرام ڈیکٹٹٹٹ کی قراءات کو اکٹھا کیا ہے۔ یہ بات بالکل حقیقت ہے کہ مختلف قراءات میں باہم واضح فرق ہو تاہے۔ تاہم اختلاف قراءات کا مسئلہ بھی مسئلہ نسخ کی طرح مسیحی اہل علم اور مسلمان علماء کی نظر وں سے او جھل نہیں ہے اور خود مسیحی علماء کے مطابق با ئبل میں بھی اسی طرح کا اختلاف قراءات موجو د ہے۔ یہاں ہم چند مسیحی علماء کے اقوال سپر د قلم کرتے ہیں جن میں اس بات کا کھلے دل سے اقرار کیا گیا ہے کہ بائبل میں بھی اختلاف قراءات موجو د ہے۔ یادری انچے۔ یو۔ سٹینٹن (H.U Stanton ) کھتے ہیں:
"(بائبل کے) مختلف نسخوں میں جو قراءات کا اختلاف تھا، مسلمان اہل علم نے اس کو اپنے دعویٰ میں تحریف کے ثبوت کے طور پر پیش کیا ہے۔ "

پادری برکت اللہ ایم اے لکھتے ہیں کہ "مسورائی علاء کے دوبڑے فریق تھے ایک فریق بابلون میں تھااور دوسر اکنعان میں عبر انی کتب مقدسہ کے مطالعے میں دونوں فریق بڑھ پڑھ کر تھے دونوں کی قراءات میں چند اختلافات تھے اور جو کہ مشرقی اور مغربی قراء تیں کہلاتی تھیں۔"<sup>51</sup>اس سے آگے بڑھ کر پادری فنڈر لکھتے ہیں کہ "قرآنی اختلاف قراءات سے بائبل کا اختلاف قراءات بہ نسبت زیادہ ہے "<sup>52</sup> میں۔ "قرآن کی قراءات بر متواترہ نبی کریم منگلہ ہے اور دونوں فریق اس کی موجود گی کو مانتے ہیں۔ قرآن کی قراءات متواترہ نبی کریم منگلہ ہے اور دونوں فریق اس کی موجود گی کو مانتے ہیں۔ قرآن کی قراءات متواترہ نبی کریم منگلہ ہے اور دونوں فریق اس کی موجود گی کو مانے ہیں۔ قرآن کی قراءات متواترہ نبی کریم منگلہ ہے اور دونوں فریق اس کی موجود گی کو مانے ہیں کہ تبدیلی یا کی وزیادتی نہیں کرتے تھے جیسا کہ فرمان الہی ہے:

﴿ قُلُ مَا یَکُونُ لِنِیٓ اَنْ اُبَدِّلَ کُونُ لِنِیٓ اَنْ اُبَدِّلَ کُونُ لِیۡ اَنْ اُبْدِیّ کُونُ لِیۡ اَنْ اُبْدِیّ کُونُ لِیۡ اَنْ اُبْدِیّ کُونُ لِیۡ اَنْ کُونُ لُیۡ کُونُ لِیۡ اَنْ کُونُ لُیۡ کُونُ لُیۡ اَنْ کُونُ لِیۡ کُانُ کُلُونُ لُیْ کُونُ لِیْ اُنْ کُونُ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ لُونِ لُیْ لُی کُونُ لُیْ کُونُ لِیْ کُونُ لُیْ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ کُنْ کُونُ لُیْ کُونُ کُونُ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ لُیْ کُونُ لُیُ ک

"(اے نبی مَنَّالِیْنَا) کہہ دیجئے کہ مجھے نہیں حق کہ میں اس کوبدل دوں اپنی طرف سے، میں تو صرف اس کی اتباع کر تاہوں جو مجھے پر وحی ہوتی ہے۔"

چنانچہ رسول اللہ منگا لیڈیٹے نے قر آن کریم کے تمام حروف والفاظ جریل سے حاصل کر کے ہو بہو اپنے صحابہ ٹرکاٹڈ کا تک پہنچائے، اسی طرح صحابہ نے اپنے بعد والوں کو اور آج تک بہ سلسلہ بغیر کسی کی بیشی کے جاری ہے اور رہے گا۔ یہ توایک ایسی سنت ہے جو نقل در نقل ثابت ہے، چنانچہ مسلمان قراءت کی تحقیق ووضاحت سے غافل نہیں اور نہ ہی اس کو چھپاتے ہیں بلکہ وہ تواسی پر آج تک قائم ہیں جو ان کو بطریق تواتر موصول ہوئی ہے اور یہیں سے مستشر قین وطحدین کی عدم واقفیت کی بھی قلعی تھی ہے کہ وہ کس قدر قر آئی قراءت کے ایصال وتروت کے اور ان کے تواتر سے بیکلف صرف نظر کرتے ہیں۔ جیفری کا یہ شبہ ، کہ مسلمان علاء اپنی کتاب میں ارتقاء کی بحث سے رکے رہے ہیں، اس کی اس خواہش کو واضح کرتا ہے کہ کاش یہودی اور عیسائی علاء کی طرح مسلمان بھی اپنی کتاب میں تحریف کرتے ، لیکن مسلم علاء کی امانت ودیانت اور علم و تحقیق میں ان کا نقل و تواتر پر مدار کتاب اللہ کی حفاظت کا واضح ثبوت ہے۔

Mohammad A. Chaudhary, Orientalism on Variant Reading of the Quran: The Case of Arthur Jeffery, American Journal of Islamic Social Science Vol.12, pp. 175-176.

H. U. Stanton, Tafseer of the Gospel of Matthew, p:10.

Barakatullah, Allama, Authenticity of the Books of Bible, 1969, p. 132.

Funder, Pastor, Meezan-ul-Haq, Punjab Relims Book Society, Lahore 1892, Volume 1 Chapter 4, p.

Al-Quran, Yunus 10:15.

#### 4.5 اختلاف مصاحف

رسول مَثَلَّاتِیْزُم، قر آن اپنی نگر انی میں کھواتے تھے اور حفاظ اس کویاد بھی کر لیتے تھے۔ رسول اللہ مَثَلِّتَائِم کی موجود گی میں ان کھوائے ہوئے اور اق کی مد دسے اور حفاظ کرام کی مد دسے حضرت ابو بکرنے پہلا نسخہ زید بن ثابت کی نگر انی میں ترتیب دلوایا۔ اب کیے ممکن ہے کہ جن لوگوں نے نبی مَثَلَّتْ اِنْ مِی مَلَایْ اِن کی کہ اِن کی میں ان کو گول نے نبی مَثَلَّتْ اِن میں غلطیاں سر زد ہو گئی ہوں کہ بعد میں ان کی تعبیل آتی !

کتب میں صراحت موجود ہے کہ دور صدیقی میں صحابہ ٹنگاڈٹٹر کے پاس موجود انہی نسخوں کودیکھ بھال کر اور دیگر نامکمل مخطوطات سے مواز نہ کے بعد ہی کسی حتی نتیجے پر پہنچ کر آیات کو داخل مصحف کیا جاتا تھا۔ چنانچہ "کلھنے کے بعد صحابہ گرام کے پاس موجود کلھے ہوئے مجموعوں سے ملایا جاتا، تاکہ یہ مجموعہ متفقہ طور پر قابلِ اعتماد ہو جائے "<sup>55</sup>لہذا جیفری کا اختلاف مصاحف کا مؤقف مسلمانوں کے قرآن مجید کے متعلق حفاظتی اور احتیاطی اصولوں کے مقابلہ میں قابل اعتماد نہیں ہے۔

### 4.6 مصحف عثمانی کی حیثیت

متتشر قین مصحف عثانی کو اصلی قر آن نہیں مانے کیونکہ ان کے نزدیک مصحف عثانی کے تیار ہونے سے پہلے قر آن کا کوئی قابل اعتماد اور معیاری نسخہ موجود نہیں تھا، ان کے نزدیک مصحف صدیقی قر آن مجید کا معیاری نسخہ نہیں ہے اور مصحف عثانی مصحف عثانی مصحف عثانی مصحف عثانی اصلی قر آن نہیں ہے۔ حضرت ابو بکر کے زمانے میں جمع قر آن کے کام کے بارے آرتھر جیفری کا خیال ہے ہے کہ ہے ایک ذاتی جمع تھی نہ کہ سرکاری۔ اس کے گمان میں سرکاری سطح پر قر آن کی جمع کا کام حضرت عثان کے دور میں شروع ہوا۔ آرتھر جیفری نے اس خیال کا بھی اظہار کیا ہے کہ بعض اسکالرزی تحقیق کے مطابق زید بن ثابت نے جمع قر آن کا کام صرف عثان کے لیے کیا تھا لیکن چو نکہ عثان کی شخصیت متنازع تھی لہذا بعض اسکالرزی تحقیق کے مطابق زید بن ثابت ابو بکر رفائش کی طرف کرنے کے لیے بچھ الیک روایات وضع کر لیں جن کے مطابق زید بن ثابت کو ابو بکر کے زمانے میں جمع قر آن کے کام کی نسبت ابو بکر رفائش کی طرف کرنے کے لیے بچھ الیک روایات وضع کر لیں جن کے مطابق زید بن ثابت کو ابو بکر کے زمانے میں جمع قر آن کے کام کی نسبت ابو بکر رفائش کی طرف کرنے کے لیے بچھ الیک روایات وضع کر لیں جن کے مطابق اس مطابق کی مطابق کے مطابق کی مطابق کی مطابق کیا میں جمع قر آن کے کام کی نسبت ابو بکر رفائش کی طرف کرنے کے لیے بچھ الیک روایات وضع کر لیں جن کے مطابق کی مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی مطابق کے مطابق کے کی کے کہ می کس کہتا ہے:

جیفری نے درج ذیل 15 صحابہ کرام ڈکانٹیڈم کی طرف مصاحف کی نسبت کی ہے: 1)۔ حضرت عبداللہ بن مسعود وٹلائٹیڈ 2)۔ حضرت ابی بن کعب وٹلائٹیڈ 3)۔ حضرت علی وٹلائٹیڈ 4)۔ حضرت عبداللہ بن عباس وٹلائٹیڈ 5)۔ حضرت ابوموسی اَشعر کی وٹلائٹیڈ 6)۔ حضرت حفصہ وٹلائٹیڈ 1)۔ حضرت انس بن مالک وٹلائٹیڈ 3)۔ حضرت عبداللہ بن عبد رفائٹیڈ 11)۔ حضرت عبداللہ بن عمر و رفائٹیڈ 11)۔ حضرت عبد اللہ بن عمر و رفائٹیڈ 11)۔ حضرت عبداللہ بن عمر و رفائٹیڈ 11)۔ حضرت عبداللہ بن عمر و رفائٹیڈ 21)۔ حضرت عائشہ وٹلائٹیڈ 13)۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 11)۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 14۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 14۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 14۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 13۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 14۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 14۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 13۔ حضرت عبداللہ بن عمیر ملائٹیڈ 13۔ حضرت عبداللہ بن عمیر اللہ بن اللہ بن عبداللہ بن اللہ بن عبداللہ بن عب

Zaid's work was done for the third Caliph, Uthman, but as 'Uthman was persona non grata to the Traditionists, they invented a first recension by Abu Bakr so 'Uthman might not have the honour of having made the first Recension." <sup>56</sup>

حضرت ابو بکر صدیق کے زمانے میں زید بن ثابت کو سر کاری طور پر ایک ایسے مصحف کی تیاری کا تھم دیا گیا جس میں قر آن کی تمام آیات وسور کوایک جگہ جمع کر دیا گیاہو۔اس مصحف کی تیاری کا تذکرہ بہت سی روایات میں ملتاہے:

حضرت ابو بکر کے زمانے میں تمام قر آن لکھی ہوئی شکل میں جمع کر لیا گیالیکن میہ مرتب نہیں تھا بلکہ ایک مصحف کی بجائے مختلف صحفوں کی صورت میں تھا۔ مثال کے طور پر اس کو آسانی کے لیے یوں سمجھ لیں کہ جیسے قر آن کی 114 سور تیں ہیں، اب یہ تمام سور تیں تو موجود ہوں لیکن متفرق طور پر ، یااس کی مثال یوں بھی دی جاسکتی ہے کہ جیسے قر آن کے تیس پارے ہیں۔ اب یہ تیس اجزاء متفرق طور پر ہوں توان کو "صحف" کہیں گے۔ حضرت ابو بکر کے زمانے میں "صحف" شے نہ کہ "مصحف" کہیں گے۔ حضرت ابو بکر کے زمانے میں "صحف" شے نہ کہ "مصحف" ۔

پھر بعد میں حضرت عثمان نے اپنے عہد میں ایک ایک مصحف مختلف اسلامی شہر وں میں بھیج دیا اور اس کے علاوہ قر آن کے ہر صحیفے یا مصحف کے بارے میں یہ حکم جاری کیا کہ اسے جلادیا جائے۔ یہ بات واضح رہے کہ جمع عثمانی پر سب صحابہ کا اجماع واتفاق تھا۔ اختلاف صرف اس مصحف کے بارے میں یہ حکم جاری کیا کہ اسے جلادیا جائے۔ یہ بات واضح رہے کہ جمع عثمانی میں موجود نہ تھیں اور وہ صحابہ دُکالَّذُہُمُ مصحف مسلّط میں تھا کہ پچھ صحابہ دُکالَّذُہُمُ کے ذاتی مصاحف میں اضافی قراءات ایسی تھیں جو مصحف عثمانی میں موجود نہ تھیں اور وہ صحابہ دُکالَّذُہُمُ مصحف عثمانی کے ساتھ ان اضافی قراءات کی تلاوت کی اجازت دینے کے عثمانی کے ساتھ ان اضافی قراءات کی تلاوت کی اجازت دینے کے قائل نہ تھے۔ اس حوالے سے ابو بکر باقلانی لکھتے ہیں:

Arthur Jeffery, The Textual History of the Quran, Lecture delivered on 3lst October, 1946.

Al-Bukhari, Al-Jami Al-Sahih, Kitab Fazail Al-Qur'an, Hadith No. 4986.

"لم يقصى عثمان قصى أبي بكر في جمع القرآن بين لوحين، وإنما قصى جمعهم على القراء ات الثابتة المتواترة المعروفة عن النبي النبي التابية المعروفة عن النبي التابية التابية

" حضرت عثمان گا مقصد حضرت ابو بکر ؓ کے مقصد حبیبانہ تھا یعنی محض دو گتوں کے در میان جمع کر دینا، بلکہ ان کا مقصد حضور عَلَّالَّذِیْمُ سے ثابت شدہ معروف ومتواتر قراءات کو جمع اور محفوظ کرناتھا۔"

آر تھر جیفری کا قرآن پریہ اعتراض کہ قرآن اپنی اصلی حالت میں محفوظ نہیں تھا اور یہ حضرت محمد مَنَّا لِنَّیْمِ کے بہت بعد کے زمانوں میں مدون ہوا۔ اس کے نسخوں میں بہت سے اختلافات ہیں، موجودہ قرآن وہ نہیں جو محمد مَنَّا لِنَّیْمِ نَا لِا لَا مَنْ اللَّهِ اَسْاعَتْهِ اَسْاعَتْهِ اَسْاعَتْهِ اَسْاعَتْهِ اَسْاعَتْهِ اَسْاعَتُ اَسْاعَتُ اَسْاعَتُ اَسْاعَتُ اِسْاءَ اَسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاعَتُ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاعَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاعَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اللّٰہُ مَا اِسْاءَ اِسْاءَ اِسْاءَ اللّٰہُ مَا اللّٰہُ مَا اللّٰہُ الللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ الللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ الللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ الللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ الللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ الللّٰہُ الللّٰہُ اللللّٰہُ اللّٰہُ ا

پروفیسر برجسٹراسر (Gotthelf Bergsträsser) جو کہ میونخ میں قر آن محل کے بانی تھے، انہوں نے قر آن مجید کے دنیا کے مختلف حصوں سے ہزاروں نسخ جمع کئے تھے، انکی وفات کے بعد ان کاشاگر دیریکٹل (Otto Pretzl) قر آن محل کا سربراہ بنا، بعد میں قر آن محل اشحادی فوجوں کی بمباری سے تباہ ہو گیا تھا اور پریکٹل (Otto Pretzl) بھی اسی بمباری سے ہلاک ہو گیا تھا۔ تاہم اس کی وفات سے قبل محل اشحادی فوجوں کی بمباری سے تباہ ہو گیا تھا اور پریکٹل (Otto Pretzl) بھی اسی بمباری سے ہلاک ہو گیا تھا۔ تاہم اس کی وفات سے قبل 1933ء میں ڈاکٹر حمیداللہ کا بیان ہے کہ پریکٹل نے انہیں بتایا کہ ہمارے ادارے نے دنیا کے مختلف حصوں سے قر آن مجید کے تقریباً 42 ہز ار نسخہ جات کی فوٹو کا پیاں جمع کیں اور ان کا باہمی موازنہ کیا، ڈاکٹر حمیداللہ مزید بتاتے ہیں کہ پچھلے چو دہ سوسالوں کے دوران مطبوعہ یا غیر مطبوعہ قر آن حکیم کے 42 ہز ار نسخوں کو اس لیے انہوں نے اکٹھا کیا تا کہ قر آن کے متن میں تضادات اوراختلافات سامنے لا سکیں۔ تاہم تمام موجود نسخہ جات اکٹھا کرکے ان کا باہم موازنہ کرنے کے بعد اس ادارے نے جو رپورٹ جاری کی ڈاکٹر حمیداللہ کے الفاظ میں ملاحظہ فرمائیں:

"اگرچہ ابھی تک قرآن تھیم کے مختلف نسخہ جات کو جمع کرنے کاکام جاری ہے تاہم جتناکام مکمل ہو چکا ہے اس کی بنیاد پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان 42 ہزار نسخہ جات میں کتابت کی غلطیاں تو موجو دہیں مگر متن قرآن میں کسی قسم کے تضاد کی نشاندہی نہیں کی جاسکتی۔"<sup>59</sup>

قرآن مجید کی عہد نبوی میں کتابت کا ایک بہت بڑا ثبوت حال ہی میں بر منگھم یونیورسٹی کی لا بھریری سے دریافت ہونے والانسخہ ہے یہ برطانیہ کی جامعہ بر منگھم کے کتب خانے میں موجود قرآن کریم کا دوور قی نسخہ جو 2015ء میں بر منگھم کتب خانے سے دریافت ہوا۔ جس کے بارے میں یہ کہا جاتا ہے کہ یہ قدیم ترین نسخہ ہے ، یونیورسٹی کے مطابق ریڈیو کاربن تجزیہ کرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ یہ نسخہ کم از کم 1370 سال پرانا ہے۔ قرآن کریم کا یہ نسخہ بر منگھم یونیورسٹی کے کتب خانے میں مشرق وسطی کی دیگر کتب اور دستاویزات کے ساتھ ایک صدی سے موجود تھا۔ آکسفورڈ یونیورسٹی کے ریڈیو کاربن ایکسلیریٹریونٹ میں کیے گئے تجزیے سے یہ بات سامنے آئی ہے کہ یہ نسخہ بھیڑیا بکری کی

Abdul Fattah Al-Qazi, Al-Qiraat fi Nazr Al-Mustashriqeen wa Al-Mulhaddin, Dar Al-Fikr Egypt, 1402 AH, p. 93.

Hamidullah, Doctor, Khutbat e Bahawalpur, Islamic Research Institute, Islamabad, 2005, p. 16-15.

کھال پر لکھا گیاہے، نیز اس تجزیے کے مطابق یہ 568ءاور 645ء کے در میان کانسخہ ہے۔ بر منگھم یونیورسٹی کے مسیحیت اور اسلام کے پروفیسر ڈیوڈ تھامس اس نسخہ کے بارے میں کہتے ہیں:

"اس تاریخ سے یہ کہاجاسکتا ہے کہ بیہ اسلام کے چندسال بعد کانسخہ ہے۔اور اس بات کے بھی قوی امکانات ہیں کہ جس نے بعی بیغ بر اسلام (صَّاتَاتُیْمِ) کے وقت زندہ تھا۔ جس نے یہ لکھاجہ ممکن ہے کہ وہ بیغ بر اسلام (صَّاتَاتِیْمِ) کے قریب تھے۔ ممکن ہے کہ وہ بیغ بر اسلام (صَّاتَاتِیْمِ) کے قریب تھے۔ ممکنہ طور پر انھوں نے بیغ بر کو دیکھا ہو گا اور ان کو تبلیغ کرتے ہوئے سنا ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ بیغ بر کو قریب سے جانتے ہوں گے۔اور یہ ایک اہم بات ہے۔ قر آن کو کتاب کی صورت میں 650ء میں مکمل کیا گیا۔ یہ اعتماد کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ قر آن کا جو حصہ اس چڑے پر لکھا گیا ہے وہ پیغمبر اسلام کے گزرجانے کے دود ہائیوں کے بعد کا ہے۔"<sup>60</sup>

# 5 نتائج مماحث

مذكوره بالا بحث سے جو نتائج اخذ ہوتے ہیں، وہ درج ذیل ہیں:

- 1. عہد نبوی سَلَطْنَیْمِ میں ہی قرآن مجید کی تعلیم کا با قاعدہ اہتمام کیا گیا تھا، چنانچہ صحابہ کرام رُثناً لَنْمُزُمِنے حفظ اور کتابت دونوں طرح سے قرآن مجید کورسول اکرم سَلَطْنِیْمِ سے حاصل کیا۔
- 2. جیفری کا قرآن کی "عدم کتابت" کا اعتراض تعصب پر مبنی ہے۔ یہ ان صرح کروایات کے خلاف ہے جن میں قرآن کی عہد نبوی میں کتابت کے شاف ہیں۔ تعجب ہے کہ اس نے بخاری کی حدیث کو یہ کہہ کر کہ"متشر قین اس رائے کو قبول نہیں کرتے"رد کر دیاہے حالا نکہ قبولیت وعدم قبولیت، روایت کی سندیا متن کی صحت پر ہے نہ کہ ذاتی خواہش پر۔
- 3. ابن ابی داؤد کے مطابق حضرت ابو بحر پہلے خلیفہ ہیں جنہیں قر آن کلیم کی جمع و تدوین کاشر ف حاصل ہوا۔ آر تھر جیفر ک نے جن صحابہ کرام دفائش کے ناموں سے "مقابل نسخہ جات" پیش کیے ابن ابی داؤد نے بھی ان دس صحابہ کرام کا تذکرہ اپنی کتاب میں کیا ہے۔ تاہم ابن ابی داؤد نے بھی یہ دعویٰ نہیں کیا کہ ان دس اصحاب کے پاس تحریری شکل میں اپنے ذاتی مصاحف موجود تھے۔

  4. اسطر حجیفری کا یہ اعتراض کہ "قرآن مجید کی موجودہ تر تیب درست نہیں " بھی حقائق کے منافی ہے۔ قرآنِ مجید کی مکمل تر تیب جو آیات اور سور توں کی باہمی تر تیب سے عبارت ہے، خود نبی اکرم مُنَافِیْنِمُ کے زمانہ کمبارک میں مکمل ہوگئ تھی اور صحابہ کرام دُخافَدُمُ نے قرآن مجید کو اسی تر تیب کے مطابق ایک نینج میں جمع کیا۔
- 5. رسول الله مَثَلَاتُهُ مَ كَ زمانے میں مکمل قر آن مجید مختلف چیزوں پر لکھا ہوا تھا، مگر سارے اجزاالگ الگ تھے، ابو بکرنے قر آن مجید کی تمام سور توں کوایک ہی جلد میں مجلد کروانے کا کام حکومتی اور اجماعی طور پر انجام دیا، اس طرح مصحف صدیقی جبیبانسخه مرتب ہو گیا۔

https://www.bbc.com/urdu/science/2015/07/150722 oldest quran manuscript rh (Accessed April 14, 2021).

7. عہد صدیقی میں قرآن مجید کا جونسخہ صحابہ کرام کے اجماع کے ساتھ تیار کیا گیاتھا، حضرت عثمان کا پوری امت کو قرآن مجید کے اس مجمع علیہ نسخ پر جمع کرنابہت بڑاکارنامہ ہے۔

### 6 خلاصه بحث

قر آن مجید کو صحابہ کرام ٹنگائی نے سینوں میں بھی محفوظ کیا اور کتابت کے ذریعے بھی۔اس مقالہ میں جیفری کے قر آن کی کتابت کے حوالے سے کیے گئے اعتراضات پر بحث ہوئی ہے سب سے پہلا اعتراض ہیہ ہے کہ عہد نبوی میں قر آن مجید اوراق اور صحف کی صورت میں جمع نہیں تھا۔ دوسر ااعتراض آرتھر جیفری قر آن مجید کی موجو دہ تر تیب الہی مانے کیلئے تیار نہیں۔ تیسر ااعتراض کہ موجو دہ قر آن بعینہ وہ قر آن نہیں ہے، جورسول اگرم شکا تیکی کے زمانے میں تھا، یہ اپنی اصلی حالت میں محفوظ نہیں رہابلکہ وقت گزر نے کے ساتھ ساتھ اس میں بہت سی تبدیلیاں آگئی ہیں۔ چو تھا اعتراض جینری مسلمانوں کے اس موقف سے خت اختلاف ظاہر کرتے ہیں کہ قراءت کا اختلاف محض لہجوں اور تنظظ کا معمولی اختلاف محض لہجوں اور مصحف این مسعود سے مختلف قراءتوں کا جو بھاری ذخیرہ ہم تک پہنچا ہے وہ صاف بتارہا ہے کہ یہ در حقیقت متن کا اختلاف ہے۔ پانچوال اعتراض کہ کہ صحف ایک مصحف ایک ایسے قر آن پر مشتمل تھا، جو دوسرے کے کہیں موجود نہ تھا۔ آخری اعتراض کہ ابو بکر شے دور میں مصحف صدیقی کا وجود سرکاری یا اجماعی طور پر نہ تھا بلکہ خلیفہ کی یہ ایک ذاتی کا وش تھی۔ اس کے گمان میں سرکاری سطح پر قر آن کی جمع کاکام حضرت عثمان کے دور میں شروع ہوا۔ اس مضمون میں جیفری کے اعتراضات کا مدلل انداز میں در کرنے کی سعی کی گئی ہے۔



This work is licensed under an Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0)